

GRADSKA
KNJIŽNICA I
ČITAONICA
PETRINJA

2014.

IZVJEŠĆE O RADU
|
FINANCIJSKO IZVJEŠĆE

v.d.ravnatelja Ante Mrgan, mag. bibl.



Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja svoj rad i djelatnost određuje prema Zakonu o knjižnicama, Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj, te prema Programu javnih potreba u kulturi na području Grada Petrinje.

Na usluzi je svim korisnicima i članovima 60 sati tjedno, što znači da se rad odvija u dvije smjene od 8 do 19 sati.

Knjižnica mora obvezno biti otvorena subotom.

UPRAVNO VIJEĆE GRADSKE KNJIŽNICE I ČITAONICE PETRINJA

Članovi Upravnog vijeće Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u 2013. godini su

- Tihomir Radoš, predsjednik
- Anto Stipić, član
- Gordana Dumbović, član (predstavnik zaposlenika)

O KNJIŽNICI

Vizija

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja temelji se na nastojanju njezina osnivača i djelatnika da se na

potrebe i zahtjeve građana i brojnih studenata u gradu Petrinji odgovara odabranim, stručno utemeljenim uslugama kojima se potiče čitanje i uporaba knjižničnih služba i usluga, te pridonosi obrazovanju i bogaćenju kulturnoga života svakog pojedinca i zajednice u cjelini.

Misija

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja želi stvoriti mogućnost svim građanima da čitaju, uče, saznaju, budu obaviješteni, da jačaju svoje osobne kulturne, duhovne i demokratske potencijale, da upoznaju i koriste dobrobiti novih informacijskih tehnologija, da kreativno, kvalitetno i slobodno provode svoje vrijeme.

i to bez obzira na njihovu dob, spol, društveni status, naciju, vjeru, rasu.

Posebno ističemo i potičemo rad s djecom i mladeži kroz aktivnosti u dječjem odjelu i dječjoj igraonici kao zalog budućih naraštaja svestrano obrazovanih i kulturnih ljudi koji će jednog dana raditi na dobrobit našeg grada i šire zajednice.

U 2014. godini Knjižnica izvršavala je djelatnost koja obuhvaća:

- nabavu knjižnične građe,
- vođenje dokumentacije o knjižničnoj građi i korisnicima
- osiguranje korištenja i posudbe knjižnične građe te protok informacija
- stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižne građe te provođenje mjera zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro,
- izradu i objavljivanje biltena, kataloga, bibliografija i drugih informacijskih pomagala
- izradu kataloga i baza podataka,
- omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima,



- poticanje i pomoć korisnicima knjižnice pri izboru i korištenju knjižnične građe, izvora te informacijskih pomagala.

Knjižnica uz svakodnevnu posrednu i neposrednu djelatnost obavlja poslove

- propisane Zakonom o knjižnicama
- prema Standardima za narodne knjižnice
- izložbe fotografija, slika, umjetničkih djela
- predstavljanje knjiga poezije i proze, dokumenata
- radionice dječjeg odjela i odjela za odrasle
- književne večeri domaćih spisatelja i književnika
- projekcije elektroničkih knjiga
- multimedijalne projekcije
- kreativni satovi lektire
- kazališne predstave za djecu
- obilježavanje obljetnica
- besplatni internet za sve članove

Otvorenost Knjižnice je šezdeset (60) sati tjedno.

Broj knjižnične građe iznosi 37394 jedinica koje se svakodnevno povećavaju kupovinom, donacijama ili otkupom Ministarstva kulture. Uz knjižnu građu, knjižnica nabavlja i ostalu neknjižnu građu (igračke, multimedijalnu građu)

Djelatnost knjižnice obuhvaća nabavu, stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižne građe, izradu biltena prinova, kataloga i drugih informacijskih pomagala.

Narodne knjižnice dužne su pridržavati se odredbi Standarda za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj («Narodne novine», broj 58/99), a njihovi osnivači dužni su osiguravati za to potrebna sredstva.

POTREBAN JE NOVI PROSTOR ZA KNJIŽNICU

Gradska knjižnica i čitaonica više nema mjesta za svu građu koju nabavlja, niti djelovati prema Standardima propisanim za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj te apeliram na hitno rješavanje ovog problema i prostora, posebno na zbrinjavanje stručne građe.

„Prostor za narodne knjižnice treba u načelu planirati prema sljedećim mjerilima:

a) prema broju stanovnika

Broj stanovnika	Minimalna površina na 1.000 stanovnika
do 10.000	45 m ²
10.000-20.000	42 m ²
20.000-35.000	39 m²
35.000-60.000	35 m ²
60.000-100.000	31 m ²



preko 100.000

28 m²

b) prema jedinicama knjižnične građe

Površina knjižnice na svakih 1.000 jedinica građe

15 m ²	za posudbeni odjel
10 m ²	za studijski odjel
7 m ²	za lako dostupna spremišta
5,5 m ²	za zatvorena spremišta

C) prema broju sjedala u čitaonicama

Broj sjedala u čitaonicama:

1 sjedalo na svakih 1.000 stanovnika u općinskim i gradskim knjižnicama IV. tipa

Za svako sjedalo treba predvidjeti:

- u čitaonici dnevnog i tjednog tiska, čitaonici za djecu i mladež, te za upotrebu multimedijske građe 3 m²;
- u studijskoj čitaonici 2,4 m²
- za svakog stručnog djelatnika u posudbenom odjelu 4m²;
- za svakog stručnog djelatnika u višenamjenskim prostorima 1,5 m², te
- u igraonici za predškolce najmanje 20 m².

Središnja općinska ili gradska narodna knjižnica mora u pravilu imati prostore za sljedeće sadržaje i namjene:

- ulaz i garderoba
- izložbeni prostor
- prostor za informativnu službu
- prostor za kataloge
- prostor za posudbu što uključuje: slobodni pristup korisnika, čitaonicu dnevnog i tjednog tiska, prostor za studijski rad korisnika (priručnici i periodika)
- odjel za odrasle
- odjel za djecu predškolskog uzrasta s igrotekom
- odjel za djecu i mladež što uključuje slobodan pristup sa čitaonicom i slušaonicom
- prostor za posebne fondove (multimedia, fonoteka, artoteka, zavičajna zbirka)
- spremišni prostor
- prostor za rad stručnog, upravnog i administrativnog osoblja i prostor za tehničku obradu knjiga
- dvoranu za predavanja, projekcije i sl.
- pomoćne prostorije

O veličini knjižnice ovisi hoće li navedeni prostori biti odvojeni ili jedinstveni.“

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja radi i djeluje na četiri odvojena mjesta u Hrvatskom domu Petrinja na 273 m².



Odjel za odrasle 175 m²
Odjel za djecu i mlade 58 m²
Dječja igraonica 12 m²
Radio Knjiški moljac 4 m²
Ured ravnatelja/administracija 18 m²

Prema Standardima za narodne knjižnice RH, petrinjska knjižnica treba imati najmanje 910 m².

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja ne zadovoljava standarde u potpunosti zbog neadekvatnog prostora, a time i nemogućnosti ispunjavanja istih.

Tijekom 2014. pokrenuta je inicijativa za dodjelu zemljišta za novu knjižnicu na lokaciji stare Gavrilovićeve klaonice (pećarija Komunalca d.o.o.)

ČLANOVI I KORISNICI

Kako je knjižnica neprofitna ustanova, godišnje članarine su simbolične (40, 50 i 60 kuna), pristup internetu je za članove knjižnice besplatan, a besplatna učlanjenja se održavaju prigodom Svjetskog dana knjige i u Mjesecu hrvatske knjige, kao i besplatno vraćanje knjiga bez naplate zakasnine u nekoliko navrata godišnje.

Učlanjeno je 1378 aktivnih članova i 1197 neaktivnih ili povremeno aktivnih, odnosno približno 10 % stanovništva petrinjskog područja. Korisnici ne plaćaju usluge informacija i korištenja građe u knjižnici.

Usluge

Članarina za razdoblje od godine dana u centralnom odjelu (Odjel za odrasle)

- Osnovna: 50.00 kn
- Dupli džep: 60.00 kn
- Umirovljenici: 40.00 kn
- Umirovljenici dupli džep: 50.00 kn
- Studenti: 40.00 kn
- Studenti dupli džep: 50.00 kn

Članarina za razdoblje od godine dana: (Dječji odjel)

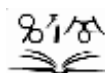
- Osnovna: 40.00 kn

Uvjeti posudbe knjižnog fonda – Odjel za odrasle:

- Četiri knjige za osnovnu članarinu
- Šest knjiga za dupli džep.

Uvjeti posudbe knjižnog fonda – Dječji odjel:

- Najviše četiri knjige.
- Za vrijeme trajanja školske godine 1 lektira i 2 knjige po izboru ili 4 knjige po izboru.



Rok posudbe knjiga je 14 dana s mogućnošću produljenja roka vraćanja za još 14 dana; osobno, telefonom, putem weba na stranicama [KATALOGA](#), ili [e-poštom](#)

Za knjige koje nisu vraćene na vrijeme računa se zakasnina od 0,50 kuna za knjigu po danu prekoračenja roka posudbe.

- Usluga reproduciranja vrši se samo za članove knjižnice s naknadom od:
- A4 format 1,00 kn po stranici
- A3 format 2.00 kn po stranici

Članu se može odobriti reproduciranja određenog dijela građe samo za privatne potrebe.

Rad na računalu, ispis dokumenta i skeniranje dokumenata:

Svaki član Knjižnice ima mogućnost koristiti se besplatno internetom 30 minuta dnevno - u oba odjela. Naplaćuje se naknada za ispis od:

- A4 format papira 1.00 kn za tekstualni ispis
- A4 format papira 2.00 kn za ispis s više od 50% grafike.

Naknada za korištenje skenera bez obzira na broj skeniranih dokumenata iznosi 5.00 kn (Skeniranje je zasada moguće samo u odjelu za odrasle.)

Naplaćuje se samo ispis dokumenta i korištenje skenera, dok je rad na računalima besplatan.

Član prilikom upisa dobiva člansku iskaznicu besplatno.

Ukoliko se iskaznica izgubi ili uništi, član plaća izradu nove u cijeni 10,00 kn .

NABAVA

Nabava knjiga u 2014. godini obavlja se sredstvima Grada Petrinje i Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Ministarstvo kulture je dodijelilo iznos od 78.000,00 kn za 2014. godinu za nabavu knjižne i neknjižne građe.

Grad Petrinja sudjeluje s 40.000,00 kn za nabavu knjižne i neknjižne građe, što Ministarstvo kulture i zahtijeva jer je knjižnica gradska ustanova i Grad mora brinuti o količini novca za građu.

Nabava knjižne i ostale knjižnične građe je među najbitnijim djelatnostima knjižnice.

Zaštitna folija za omatanje knjiga koja godišnje košta oko 6.000,00 kuna, predviđena u kontu 32211. Iznos od 40.000,00 kuna za knjižnu i neknjižnu građu se ne smije umanjivati već samo povećavati. Ministarstvo kulture je otkup knjiga smanjio i više nemamo nikakvog dodatnog izvora nabave knjiga. Sisačko-moslavačka županija ne sufinancira nabavu knjižne i neknjižne građe.

MULTIMEDIJSKA GRAĐA – Najmanje 10% ukupnih sredstava za nabavu

IGRAČKE – Najmanje 10% sredstava za nabavu –



Knjižna građa – prema Standardima za nabavu građe da se zadovolji forma knjižnog fonda gradske narodne knjižnice koja treba sadržavati (u broju svezaka):-

- 45% beletristike
- 25% znanstvene i popularno-znanstvene literature
- 27% literature za djecu
- 3% priručne literature.

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja je potrošila 118.000,00 kuna za nabavu knjižne i neknjižne građe iz sredstava Grada Petrinje (40 000 kuna) i Ministarstva kulture (78 000 kuna).

Preplaćeni smo na **23** naslova novina i časopisa smještenih u čitaonici koji su na cjelodnevnom raspolaganju članovima i korisnicima, a financira se s konta 32212.

Knjižnice od IV. - VII. tipa trajno čuvaju jedan primjerak općinskog ili gradskog lista, a jedan primjerak dnevnih novina po svom odabiru godinu dana.

ČLANOVI u 2014:

Na kraju 2014. godine, Knjižnica je bilježila 2575 članova, od kojih je njih 570 novoupisanih.

STANJE ZBIRKI:

Knjižnica raspolaže s ukupnim knjižnim zbirkama od (stanje s 31.12.2014.) od knjižničnih jedinica građe

- 37394 sv. knjiga
- 23 naslova periodike // 689 sveska godišnje
- 157 igre/igračke
- 123 jedinice audiovizualne građe(DVD, CD - Glazbena zbirka, časopisi)

RADNA MJESTA U GRADSKOJ KNJIŽNICI I ČITAONICI PETRINJA

U Gradskoj knjižnici stručne poslove obavlja stručno knjižnično osoblje s položenim stručnim ispitom i kvalificirani su radnici knjižničarske struke.

- odjel za djecu i mlade – pomoćni knjižničar i knjižničar
- odjel za odrasle – pomoćni knjižničar, knjižničar i knjižničar koordinator
- dječja igraonica – knjižničar/odgojitelj
- v.d. ravnatelj/knjižničar, spremačica

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja nema tajništvo niti računovodstvo iako postoje sistematizirana radna mjesta. Administrativni posao obavlja v.d. ravnatelj u suradnji s računovodstvenim servisom.

Prema Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj («Narodne novine», broj 58/99) u narodnim knjižnicama stručne poslove obavlja stručno knjižnično osoblje sukladno Zakonu o knjižnicama: pomoćni knjižničari, knjižničari, diplomirani knjižničari, viši knjižničari i knjižničarski savjetnici.

„Broj stručnog knjižničnog osoblja ovisi o broju stanovnika na području djelovanja



knjižnice, broju korisnika učlanjenih u knjižnicu, broju sati otvorenosti, broju lokacija, broju odjela na pojedinoj lokaciji (za odrasle, djecu, periodiku, multimedijску građu itd.) te specijalnim zadaćama koje obavlja općinska, gradska ili županijska knjižnica (matična služba, zavičajna zbirka, centralizirana obrada itd.), broju posuđenih svezaka, specijalnim potrebama određenog područja i o oblicima organiziranosti mreže (stacionara, knjižničnih stanica, stajališta pokretnih knjižnica...).

Zbog promjene osobina, oblika i vrsta knjižnične građe, te potreba korisnika i informacijsko komunikacijske tehnologije, stručno knjižnično osoblje dužno je trajno se stručno obrazovati i usavršavati.

Opći standardi za stručno osoblje u narodnim knjižnicama su:

- 1 diplomirani knjižničar i 1 pomoćni knjižničar na 5.000 stanovnika ili
- 1 diplomirani knjižničar, odnosno knjižničar na svakih 10.000 posuđenih jedinica ili
- 1 diplomirani knjižničar, odnosno knjižničar na svakih 6.000 jedinica u fondu ili
- 1 diplomirani knjižničar, odnosno knjižničar na najmanje 300-500 članova.

Posebni standardi za stručno osoblje u narodnim knjižnicama su:

- 1 diplomirani knjižničar pedagoški osposobljen za rad s djecom ako na području na kojemu knjižnica djeluje ima najmanje 1.500 djece osnovnoškolske dobi;
- 1 diplomirani knjižničar pedagoški osposobljen za rad s predškolskom djecom ako na području na kojemu knjižnica djeluje ima najmanje 2.000 djece predškolske dobi;
- 1 diplomirani knjižničar odgovarajuće struke za rad u posebnoj zbirci, ako je frekvencija godišnjeg obrtaja fonda zbirke bar 0,5.“

Sudjelujemo u programu mjera zapošljavanja kroz javne radove.

Tijekom listopada podnesen je Zahtjev HZZ-u za program stručnog osposobljavanja bez zasnivanja radnog odnosa koji je odobren. Od 12. prosinca 2013. godine u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja jedan kandidat pohađa stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa na radnom mjestu informatičar. Njegovo osposobljavanje traje do 11.12.2014. godine.

SEMINARI, SAVJETOVANJA, SIMPOZIJI, STRUČNO USAVRŠAVANJE KNJIŽNIČARA

Godišnja savjetovanja za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj održavaju se svake godine pod visokim pokroviteljstvom RH i Ministarstva kulture, na kojima knjižničari predstavljaju rad i djelovanje petrinjske knjižnice.

Zbog loše financijske situacije ove godine ne sudjelujemo na svim savjetovanjima, seminarima i skupovima, osim onih koji su u neposrednoj blizini i za koje nije potrebno platiti kotizaciju. Ovakve manifestacije su bitne jer se na taj način promovira petrinjska knjižnica i njezina vidljivost.

Ove godine uspjeli smo poslati na jednog djelatnika na školovanje za diplomiranog knjižničara.



Županijska Matična služba za knjižnice vodi evidenciju o odazivu na seminare, savjetovanja i stručna usavršavanja, te se brine za kvalitetno obrazovanje djelatnika Knjižnice.

U Sisačko - moslavačkoj županiji, diplomirani knjižničar je deficitarno zanimanje.

INFORMATIZACIJA KNJIŽNICE

Poslovanje Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja je potpuno informatizirano.

Informatizacija ustanove uveliko pospješuje rad i poslovanje knjižnice, te sve javlja potreba za sve bržim i kvalitetnijom te trajnijom informatičkom opremom. Imajući na umu rad vrijeme otvorenosti knjižnice, tehnička oprema je podložna kvarovima, popravcima te zamjenom nove.

Korisnicima je omogućeno korištenje samo pet računala (tri odjel za odrasle i dva u odjelu za djecu i mlade) zbog nedostatka prostora.

Sve novosti o radu knjižnice, raspravište, pretraživanje online baze podataka (knjižni fond) kao i slušanje Internet radija „Knjiški moljac“ možete pratiti preko adrese www.gkc-petrinja.hr.

Tijekom 2014. godine uvedene su nove usluge komunikacije članova o pristigloj pričuvi i pozivanje članova na događaje koje organizira knjižnica putem sms poruka. Ova usluga ocijenjena je od strane članova vrlo pozitivno. U sljedećoj godini planira se uvođenje novih usluga obavijesti putem sms poruka. Također radi privlačenja novih članova uvedena je usluga učlanjivanja putem web sučelja s određenim popustom prilikom učlanjenja. Sav potreban novi softver za ove usluge izrađen je u vlastitom aranžmanu.

RADIO „KNJIŠKI MOLJAC“

Potpisan je Ugovor o korištenju glazbenih djela priopćavanjem javnosti putem interneta sa ZAMP-om i on godišnje, uz najam web prostora košta oko 7.000,00 kn (konto 32333)

Iako smo na početku svog projekta na kojeg smo neizmerno ponosni, Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja je prva knjižnica u Republici Hrvatskoj koja ima ovakav način komunikacije s korisnicima i članovima.

Za slušanje Knjiškog moljca treba samo otići na stranicu www.gkc-petrinja.hr. Program emitiramo neprekidno 24 sata, a izravno se prenose sva predavanja i tribina u organizaciji naše ustanove. Stalne vijesti iz naše knjižnice i ostalih srodnih ustanova po Hrvatskoj, redovni je program radija Knjiški moljac.

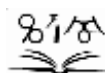
DJEČJA IGRAONICA

U dječjoj igraonici borave djeca koja su članovi knjižnice a ne pohađaju vrtić ni malu školu. Način socijalizacije im pružamo mi kojeg osmišljava i realizira knjižničarka/odgojiteljica svojim planom i programom. Igraonice se financira s konta 32211, 32214 i 32931.

Roditelji ne plaćaju boravak djece u dječjoj igraonici.

Cilj igraonice je unaprijediti i poboljšati odnos dijete – knjiga – slikovnica – knjižnica – odgojno – obrazovna funkcija knjižnice kao mjesta za zdrav razvoj buduće generacije.

Zbog velikog broja djece i malog kapaciteta igraonice upis djece u grupe igraonice vrši se preko internetske stranice knjižnice i posebnog obrasca prijave u grupe za sudjelovanje u igraonici, kako bi na neki način svi uspjeli sudjelovati u radu igraonice.



Aktivnosti Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja 2014. godine

Siječanj

Književna večer "Poruke mira" povodom Dana mirovnih inicijativa

Svoje mjesečno druženje članovi Kluba čitatelja Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u siječnju posvetili su obilježavanju Dana mirovnih inicijativa. Druženje je organizirano u petak, 17. siječnja 2014. godine, u suradnji s Klubom žena Udruge dragovoljaca i veterana Domovinskog rata grada Petrinje, a uoči 18. siječnja – datuma na koji su se 1991. godine okupile žene grada Zagreba i na slutnju ratne prijetnje i agresije na Hrvatsku odgovorile pozivom na mir. Naime, 17. i 18. siječnja 1991. godine na Trgu bana Josipa Jelačića dogodio se najglasniji poziv Miru na prostorima tadašnje Jugoslavije. Majke vojnika na odsluženju redovnog vojnog roka u jedinicama tadašnje vojske pozvale su građane grada Zagreba da sudjeluju u potpisivanju Apela kojim traže od JNA da njihove sinove ne šalju u rat te su pozvale na mirno, a ne vojno, razrješenje političkih pitanja.

Večer obilježavanja Dana mirovnih inicijativa pripremile su na svoj osebujan način Matea Andrić i Ines Kosturin, a gošće večeri bile su Josipa Milas Matutinović, majka jednog od vojnika koja je i autorica Apela, te Marija Slišković jedna od začetnica mirovne inicijative i začetnica pokretanja inicijative da se taj dan proglasi Danom mirovnih inicijativa. Grad Zagreb tu odluku donio je 2011. godine, a Petrinja mu se, kao prvi sljedeći grad, pridružila u travnju 2013. g.

Tijekom ove večeri pročitani su Apel uz sjećanje na te dane i 64 tisuće potpisa koji su tada prikupljeni, a prigodno su čitane poruke mira velikih književnika, mislilaca, ali i stihovi petrinjskih pjesnika koji su posvećeni upravo ovoj najljepšoj ideji.



Samostalna izložba kolaža Nevenke Božiček

Od 20. siječnja do 28. veljače postavljena je samostalna izložba kolaža Nevenke Božiček, članice Udruge Petriart iz Petrinje. Korisnici i posjetitelji prostora knjižnice imali su prilike vidjeti radove ove naše sugrađanke u kolaž tehnici. Otisnut je i prigodni katalog postavljene izložbe.

Predavanje „Mudrost i blago kraja Salomona“ - Tomislav Putrić, mag. teologije

Kralj Salomon neiscrpna je tema predavanja, koje je u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja u četvrtak 23. siječnja 2014. g., održao Tomislav Putrić, magistar teologije. U prepunom odjelu za odrasle petrinjske knjižnice ovo je bila izuzetna prigoda saznati puno zanimljivosti iz davnina, biblijskih i povijesnih činjenica. Putrić je pričao o kralju Salomonu, koji je bio nadahnuće mnogim povjesničarima, umjetnicima, teozima, književnicima, pjesnicima, ekonomistima, filozofima, arhitektima, kao i običnim ljudima. Vrijeme u kojem je živio i vladao bilo je najmirnije i najprosperitetnije doba u povijesti Izraela, a ovom prigodom naglašeno je kako



je zajednička osoba trima monoteističkim religijama. Saznalo se puno i o njegovoj pisanoj i građevinskoj ostavštini, kao i mnogim zanimljivostima iz njegovog privatnog života, kao što je podatak da je imao tisuću žena od toga sedamsto legalnih i tristo priležnica, pa potom koliko je imao bogatstvo u materijalnom smislu i još mnoge druge zanimljivosti. Na kraju predavanja Tomislav Putrić rekao je kako ovo nije prva suradnja njega i petrinjske knjižnice i kako vjeruje da će biti još puno prigoda za slične susrete.



Gostovanje kazališta „Mala scena“ s predstavom „Priča o kotaču“

Priča o kotaču naziv je predstave u izvedbi kazališta *Mala scena* koja je prikazana u ponedjeljak, 27. siječnja 2014. godine u organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja. *Priča o kotaču* jedna je iz ciklusa priča (*Priča o oblaku*, *Priča o svjetlu*, *Priča o vodi*) koje su kao predstave jedine u Hrvatskoj namijenjene i djeci mlađoj od 2 godine. Ovim predstavama, kako kažu u *Maloj sceni* dokazuju da je kazalište za najmanju publiku ne samo moguće, nego i potrebno. Mala djeca još u potpunosti ne razumiju, ali itekako osjećaju ljepotu slika i riječi kojima im pripovijedaju o svijetu oko njih.

Na taj način usađuju u njih estetske vrijednosti za cijeli život, a posredno i podsvjesno pomažu im razumjeti svijet koji ih okružuje. Zašto kotač? Kotač je prevladavajući oblik u svijetu koji nas okružuje: on je svagdje i u svemu. On sve pokreće i o njemu sve ovisi. To što je izum kotača pokrenuo čovječanstvo nama je starijima notorna činjenica na koju se ne obaziremo. A djeci? Redatelji predstave su Ivica Šimić i Ivana Peroš, dramaturginja je Marijana Nola, scenografkinja Dinka Jeričević, kostimografkinja Danica Dedijer, fotografkinja Irena Sinković, figure je izradila Dunja Niemčić, a priču priča Vitomira Lončar. Djeca su bila oduševljena pričom, načinom na koji je glumica Lončar pričala *Priču o kotaču*. Sudjelovali su svojim komentarima, odgovarali na sva njena pitanja a i sami su imali brojna pitanja. Zbog velike zainteresiranosti naših najmlađih sugrađana predstava je ovom prigodom prikazana u dva puta, najmlađim članovima knjižnice – polaznicima igraonice *Košnica*, te djeci vrtića *Petrijčica*.



Veljača

Kampanja čitaj mi u petrinjskoj knjižnici 10. veljače, 2014.

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja uključila se u nacionalnu kampanju „Čitaj mi!“. Prva nacionalna kampanja za poticanje ranog glasnog čitanja djeci "Čitaj mi!" pokrenuta je na Međunarodni dan dječje knjige 2. travnja 2013.g. Kampanju zajedno organiziraju Komisija za knjižnične usluge za djecu i mladež Hrvatskoga knjižničarskog društva, Hrvatsko pedijatrijsko društvo, Hrvatsko čitateljsko društvo, Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti i UNICEF pod pokroviteljstvom Ministarstva socijalne politike i mladih, a povodom Europske godine čitanja naglas. Iako, u svom radu djelatnice igraonice „Košnica“, koja djeluje u sklopu odjela za djecu i mladež petrinjske knjižnice, oduvijek primjenjuju ovakav način rada, odnosno čitanje djeci, ovo je samo još jedna prilika da se istakne sve dobro što nose ove aktivnosti. Upravo iz tog razloga, organizirani su dodatni termini u kojima sva zainteresirana djeca Petrinje mogu doći i slušati prekrasne priče. Taj dio programa odvija se kroz aktivnost pod nazivom „Svijet priče“ utorkom i četvrtkom od 13 do 14.30 u igraonici „Košnica“ i mogu se pridružiti svi zainteresirani petrinjski mališani predškolske dobi. Brojna svjetska istraživanja pokazuju da djeca kojoj roditelji i drugi skrbnici čitaju i pričaju od najranije dobi brže uče, bolje se snalaze u komunikaciji s drugima, razvijaju predčitalačke vještine, što je izravno povezano s kasnijim uspjehom u školi i životu. Kampanja "Čitaj mi!" ima za cilj poticanje roditelja i drugih odraslih da s čitanjem naglas djetetu započnu već od njegova rođenja kako bi čitanje postalo dio svakodnevnog ugodnog druženja roditelja i djece, te kako bi se stvorila posebna emocionalna veza između djeteta i odraslog koji čita.



Predstavljanje knjige Sandre Drnić "Decoupage"

Decoupage – papirom, ljepilom i škarama preuredite svoj dom, naziv je knjige koju je u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja u utorak, 18. veljače 2014. g., osobno predstavila autorica knjige Sandra Drnić. Iako je decoupage tehnika vrlo star način kreativnosti i ukrašavanja predmeta, u zadnje vrijeme je ponovno doživjela svoj procvat i postala vrlo popularna. Upravo se tako i spomenuta autorica prije nekoliko godina počela baviti decoupageom kako bi upotpunila svoje slobodno vrijeme i, kako je rekla, napravila nešto za sebe. Navedenu tehniku je usavršavala posljednjih godina završivši i tečaj kod Sonje Šuhajdove u Slovačkoj, a kao jedan od rezultata rada i truda nastala je i knjiga koju je predstavila u petrinjskoj knjižnici. Knjigu je predstavila kao izvrstan vodič koji korak po korak vodi k jedinstvenom stvaranju unikatnih ukrasnih predmeta, te je napomenula kako svatko, pomoću ovog inspirativnog priručnika, može otkriti vlastiti stil maštovitosti i kreativnog stvaranja.



Što mogu maškarice iz Košnice

Vrijedne ručice djece, polaznika igraonice Košnica, koja djeluje u sklopu dječjeg odjela Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja pripremile su brojne maske za nadolazeći *Fašnik*.

Ništa ne može promaknuti pa tako ni *Fašnik* koji je na pragu. Svakodnevno kroz različite radionice najmlađi članovi petrinjske knjižnice stvaraju nova djela obilježavajući tako vrijeme u kojem se nalazimo. Upravo na taj način obilježavaju vrijeme fašničkog veselja, koje tradicionalno završava maskiranjem. Naravno, najljepše maske su vlastitom rukom rađene maske, pa su tako naši mališani izradili svoje maskice s puno ljubavi i truda.

Šarene, veselih boja, svjetlucave i nasmijane su maske polaznika igraonice Košnica, koje i ove godine uljepšavaju predvorje igraonice, a potom će na maskenbalu resiti lica svojih vlasnika.



"Ples pod maskama" polaznika igraonice "Košnica"

Prostorije Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u petak, 28. veljače 2014. godine odjekivale su pjesmom, plesom i smijehom. Nakon dana i dana vrijednog pripremanja za *Fašnik* i izrađivanja maski, najmlađi članovi petrinjske knjižnice, polaznici igraonice *Košnica* taj petak zabavili su se na svom *Plesu pod maskama*. U velikoj učionici Hrvatskog doma okupilo se tridesetak članova igraonice. Uz pjesmu, ples, dječje igre i smijeh zabavljali su se puna dva sata. Ovom prigodom obišli su i ostale odjele petrinjske knjižnice kako bi pokazali što su napravili i kako izgledaju najljepše i najslāde maškare.



Radionica "Priča o kolažu", voditeljica Nevenka Božiček

Priča o kolažu naziv je radionice koja je održana u odjelu za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u petak, 28. veljače 2014.g. Na radionici su prisutni mogli čuti sve o osnovama likovne tehnike kolaž o čemu je govorila Nevenka Božiček, članice likovne udruge PETRIART. Govorila je i o svom radu predstavljajući djela, njih dvadesetak, koja su prethodnih mjesec dana bila i izložena u petrinjskoj knjižnici. Ovom prigodom predstavljajući kolaž prisutni su mogli i sami isprobati kako se radi kolažom, komentirajući kako je ovo vrlo zahtjevna tehnika i nije jednostavno upustiti se u izradu. Naravno, ima upornih i hrabrih koji su željeli to iskusiti i probati, a jedna od njih je i djelatnica petrinjske knjižnice Đurđica Elblinger koja je već ranije uz sugestije i savjete Nevenke Božiček napravila svoje prvo djelo u kolažu *Petrinjska lipa*, koje je, također, predstavila ovom prigodom.



Ožujak

Pokloni slikovnicu ili knjigu

Akciji darivanja slikovnice ili knjige za djecu pridružili su se i članovi Građanske inicijative „Moj grad Sisak“. U srijedu, 11. ožujka 2014.g., dječji odjel Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja posjetile su članice Građanske inicijative kako bi poklonile dvadeset i pet naslova lektirnih djela za osnovne škole. Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja započela je akciju darivanja slikovnica i knjiga za djecu 14. veljače 2014. g. na Međunarodni dan darivanja knjiga. Tom prigodom akciji su se pridružile brojne knjižnice u Hrvatskoj, a petrinjska knjižnica odlučila je svoju akciju provoditi mjesec dana i to za učenike Osnovne škole Jabukovac. Prikupljeno je tridesetak slikovnica i četrdeset knjiga za djecu koje će djelatnici knjižnice zadnjeg dana akcije, u petak, 14. ožujka 2014.g., odvesti i pokloniti knjižnici osnovne škole Jabukovac. U petak, 14. ožujka djelatnici knjižnice Katica Pucović i Ante Mrgan odvezli su prikupljene knjige i slikovnice u Jabukovac, te ih darivali djeci polaznicima istoimene osnovne škole. Dočekala su ih vesela dječja lica puna zahvalnosti, koja su na ugodno iznenađenje predstavnika darivatelja kao zahvalnost priredili i izveli kratki igrokaz što je dodatni motiv za provođenje i u buduće sličnih akcija.

Riječi zahvale uputila je ravnateljica škole Marina Demetrović.



Predstavljanje zbirke poezije "Papirno more" autorica Ines Kosturin

Svoju prvu zbirku pjesma pod nazivom *Papirno more* predstavila je, na Svjetski dan poezije u petak 21. ožujka 2014. g., mlada Petrinjka Ines Kosturin. Kako je naglasila Ines, jako je ponosna na svoju zbirku, jer pjesme piše od svoje osnovne škole i uvijek je sanjala o ovom trenutku. Zbirka sadrži pedeset i dvije pjesme a predgovor je napisala Ljubica Kolarić Dumić, inače riječka spisateljica i učiteljica. Pjesme objavljene u ovoj zbirci nastajale su u vremenskom razdoblju od 2010. do 2012. godine, a različite su tematike, kako je rekla Ines, od refleksivne do ljubavne. Uz Ines njezine stihove čitala je i njezina dugogodišnja prijateljica Monika Herceg, također poznata petrinjskoj javnosti po brojnim nagrađivanim kreativnim radovima od likovnih do pisanih. Na samom početku večeri Monika je pročitala i tekst profesorice Božice Vuić, koja je trebala ovom prigodom i dati svoj stručni osvrt na zbirku ali se ispričala jer nije bila u mogućnosti doći iz privatnih obiteljskih razloga. Izdavač zbirke je Hrvatsko pjevačko društvo *Slavulj*, kojeg je Ines i članica, a svojim nastupom su večer uveličale Inesine kolegice, članice Ženskog vokalnog ansambla *Petrus* pjesmom *More snova*.



Obilježavanje Međunarodnog tjedna doula

Prikazivanje filma *Doula! Tvoja pomoćnica pri porodu* održano je u odjelu za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u srijedu, 26. ožujka 2014.g. U filmu se progovara o *doulama* i njihovoj ulozi tijekom trudnoće, poroda i u prvim tjednima roditeljstva. Ovaj 65-minutni dokumentarac britanske redateljice Toni Harman dosad je uz Hrvatsku prikazan u Velikoj Britaniji, SAD-u, Kanadi, Australiji te Japanu. Snimkama u krupnom planu dokumentirana su tri poroda koja su se odvijala uz podršku *doule*. „Doula!“ bilježi nemedicinsku, ali vrlo praktičnu, ujedno i emocionalnu potporu koju *doula* pruža majci prije poroda, tijekom te nakon poroda. Jedinstveni pogled na porod zabilježen je za vrijeme dva nenametljivo snimana kućna poroda u vodi i popraćen je video-dnevnikom što su ga snimili roditelji čiji je porod započeo kod kuće, ali je dovršen u bolnici carskim rezom.

Uvodnu riječ prisutnim budućim majkama uputila je u ime udruge *Roda* Dorotea Putrić – Vignjević. Objasnila je kako riječ *doula* dolazi iz grčkoga jezika i znači - žena koja služi, a sada se taj naziv koristi za educiranu iiskusnu profesionalku koja pruža kontinuiranu emocionalnu, fizičku i informativnu potporu majci prije, tijekom i netom nakon poroda; ili koja pruža emocionalnu i praktičnu potporu tijekom razdoblja babinja. Dodala je kako su brojne znanstvene studije pokazale su da prisutnost *doule* na porodu dovodi da skraćenja trudova i manje komplikacija, smanjuje negativne osjećaje o porodu, smanjuje potrebu za dripom, vakuumom i carskim rezom, smanjuje broj zahtjeva za lijekovima protiv boli i epiduralnom anestezijom. Istraživanja su, također, pokazala da se roditelji koji su imali potporu osjećaju sigurnije i zbrinutije, bolje prilagođavaju novim obiteljskim uvjetima, imaju više uspjeha u dojenju, imaju

veće samopouzdanje, manje obolijevaju od postporođajne depresije i imaju manje slučajeva zlostavljanja.

Travanj

Međunarodni dan dječje knjige 2. travanj

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja tradicionalno raznim programima iz godine u godinu obilježava Međunarodni dan dječje knjige. Programi su, naravno, uvijek posvećeni najmlađim čitateljima, kako bi im se približila knjiga koja će ih pratiti čitav život. Ove godine dječji odjel knjižnice posjetili su polaznici Dječjeg vrtića „Petrinjčica“, mlađa skupina „Loptice“. Petnaestak djece došlo je u pratnji svojih teta Maje Latin i Anabele Kunert kako bi se upoznali s knjižnicom, što se u njoj radi, kakvih knjiga ima, kako se čuvaju. Većina djece potvrdila je da su već članovi knjižnice i da je redovito s roditeljima posjećuju. Sve informacije o knjižnici dala im je knjižničarka Katica koja im je potom i pročitala priču. Djeci se priča jako svidjela, raspravljali su o temi, postavljali pitanja i, što je najvažnije, bili su oduševljeni druženjem. Ovom prigodom, vrtićka djeca su djelatnicima knjižnice predstavila svoju enciklopediju koju izrađuju uz pomoć teta i roditelja. Enciklopedija je o vodi i svakodnevno tete djeci daju zadatak da zajedno s roditeljima saznaju nešto novo i to upisuju u enciklopediju, koju će po završetku javno prezentirati. Inače, datum 2. travnja za obilježavanje Međunarodnog dana dječje knjige nije odabran slučajno. Naime, na taj dan rođen je jedan od najvećih i najpoznatijih pisaca dječjih bajki, slavni Danac Hans Christian Andersen. Od njegovog rođenja prošlo je već više od dva stoljeća, a brojne dječje knjige kojima je autor i danas se rado čitaju. Upravo je Međunarodna zajednica knjiga za mlade posvetila ovaj dan dječjoj knjizi kako bi se ukazalo kako je ona i danas važna te nastoji potaknuti i razviti ljubav prema čitanju.



Uskrsni običaji u petrinjskom kraju

Ususret najvećem kršćanskom blagdanu gosti Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, u utorak 15. travnja 2014.g., bili su prečasni Josip Samaržija, župnik Župe sv. Lovro i petrinjski povjesničar i čuvar narodne baštine Ivan Rizmaul. Predavanje je održano kao najava izlaska iz tiska još jedne Rizmaulove knjižice u koju unosi, zapisuje i čuva sve o Petrinji i njenom kraju nekada i narodnim običajima, knjižice pod nazivom „Uskrsni običaji u petrinjskom kraju“. Nakladnik je Župa sv. Lovro u ime koje je govorio prečasni Josip Samaržija, koji je ovom prigodom govorio i o značenju Uskrsa, o Korizmi, što ona znači istaknuvši kako završava u srijedu a da je Uskrs je bio prvi kršćanski blagdan i zato je Uskrs najveseliji i najradosniji blagdan. Rizmaul nas je podsjetio na neke zaboravljene običaje i vjerovanja u narodu rekavši kako je baš ovaj utorak oduvijek zvan „mišji utorak“ kojeg su poljodjelci poštivali i taj dan nisu dirali u zemlju kako ne bi navukli glodavce i ostale štetočine. Pričao je o fašniku koji prethodi Korizmi i kako se u narodu znalo kako se tada smije ponašati, koliko razuzdani smiju biti, a kad nastupi Korizma sve se smiri i poštuje se čednost i čistoća. Uz spominjanja brojnih običaja Rizmaul je prepričao i brojne anegdote iz tih davnih vremena. Prikazane su i pronađene stare čestitke s početka 1900.-te godine, te stare fotografije.



Noć knjige

Povodom Svjetskog dana knjige punih sedam sati veselog i zanimljivog programa ispunilo je *Noć knjige 2014.* organiziranoj u srijedu 23.travnja u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja. Petrinjska knjižnica za svoje članove i sugrađane svih dobi pripremila je raznovrstan program. Sve je započelo gostovanjem Siniše Cmrka, nekadašnjeg voditelja dječjih televizijskih emisija, a danas i pisca dječjih knjiga, koji je od 18.00 sati predstavljao svoju knjigu *Mjesecolendar*. Predstavljanje je proteklo u veselom druženju tijekom kojeg su dječica imala brojna zanimljiva pitanja za Cmrka. U vrijeme namijenjeno za poeziju u čitanju svojih stihova pridružilo se nekoliko Petrinjaca, od kojih su neki prvi put svoje stihove čitali javno, ali bilo je i onih koji su već za stihove i nagrađivani. Ovom prigodom predstavili su se Mario Lovreković, Dubravka Vrzan, Aleksandar Marković, Biserka Vidnić, Dubravka Puškarić i Ines Kosturin. Gost ove večeri bio je još jedan Petrinjac, svima vrlo dobro znan kao čovjek ali i kao legenda petrinjskog novinarstva, Antun Petračić – Toto. Toto je ove godine obilježio pedeset i dvije godine bavljenja novinarstvom i nije bilo mjesta ni događaja na kojem nije bio i o čemu nije pisao. Upravo o tomu je Toto pričao ovom prigodom, predstavljajući i svoje goste koji su na neki način obilježili njegov život i rad. Govorili su njegov suradnik Miroslav Šantek – Cobra, Totina kćer Andrijana, predsjednik Koordinacije udruga proisteklih iz Domovinskog rata grada Petrinje Darko Dumbović i sadašnji gradonačelnik grada Petrinje Darinko Dumbović s kojim je Toto među prvima na dan oslobođenja Petrinje ušao u grad. Prisutni su ovom prigodom čuli i isječak snimke s tadašnjeg Totinog javljanja za Hrvatski radio Petrinju. U nešto već kasnijim satima druženje je nastavljeno uz Klub čitatelja kojima je ovaj put tema bila nobelovac Ivo Andrić. Pod voditeljskom palicom Matee Andrić raspravljalo se o Andrićevim djelima, te su prisutni razmjenjivali mišljenja i dojmove. Za sam kraj *Noći knjige* pod nazivom *(po)noć ima čudnu moć* gosti i prijatelji knjižnice koji su se odvažili i ostali do ovih *sitnih* sati imali su prigodu vidjeti premijerno prikazivanje spota kojeg su osmislili i čiji su akteri djelatnici knjižnice, a snimio je i obradio Marijan Pribilović iz Foto kluba Petrinja. Druženje je proteklo u izuzetno veselom i dobrom raspoloženju čemu je pridonio i Ante Mrgan, v.d.ravnatelj knjižnice, predstavljajući „IRM“ poeziju. Bila je ovo još jedna izuzetna petrinjska *Noć knjige*, noć za pamćenje na kojoj su se svi odlično zabavili, a nekoliko gostiju je i izjavilo kako s nestrpljenjem već očekuju sljedeću.

Zeko i koka

Raspjevanu i rasplesanu interaktivnu predstavu za najmlađe članove Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, u petak 25. travnja 2014. godine, pripremile su i izvele Ana Bobeta i Katica Pucović djelatnice knjižnice. Uz puno truda Ana i Katica obradile su priču *Zeko i Koka* i napravile kazališnu predstavu kojom su zadivile oko sto dvadeset djece polaznika igraonice Košnica i dječjeg vrtića Petrinjčica. Predstavu, koja traje nešto više od tridesetak minuta, zbog velike zainteresiranosti najmlađih izvele su u dva navrata kako bi sva djeca mogla vidjeti i sudjelovati. Izuzetna kreativnost djelatnica petrinjske knjižnice, osim u glumačkom dijelu, došla je do izražaja i u pripremi potrebnih kostima, koje su potpuno same izradile, te scenografiji za predstavu koja je dala poseban i potpun štih.

Proljetnice u igraonici Košnica

Proljeću se posebno vesele najmlađi članovi Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, polaznici igraonice „Košnica“. Najviše ih vesele šarene i mirisne proljetnice koje su, svatko na svoj način, prenijeli u prava mala umjetnička djela. Raznim likovnim tehnikama; od kolaža, drvenih bojica i akvarela napravili su svoje visibabe, potočnice, ljubičice, mica-mace i brojne druge proljetne vjesnike. Uz sve cvijeće pripremili su i veliko stablo s prekrasnim bijelim cvjetovima. Stablo su



izložili u predvorje igraonice, a pod njegovim okriljem nalaze se, plave, žute, crvene, zelene, bijele i drugih veselih boja, proljetnice.

Svibanj

Mjesec svibanj – mjesec obitelji

Obzirom da se Međunarodni dan obitelji obilježava 15. svibnja, u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja djelatnici knjižnice odlučili su cijeli mjesec svibanj posvetiti najvažnijoj sponi među ljudima, a to je obitelj. Ujedinjeni narodi su 1993. godine odredili 15. svibnja kao Međunarodni dan obitelji s ciljem da se naglasi važnost obitelji kao osnovnog elementa svakog društva. Isto tako, toga dana su sve obitelji pozvane da proslave svoje zajedništvo, vezanost i ljubav koju osjećaju jedni prema drugima, u zajedničkim aktivnostima i uživanju jedni u drugima. Petrinjska knjižnica kroz svoje djelovanje uvelike sudjeluje raznim aktivnostima u njegovanju vrijednosti koje znače obitelj. Iz tog razloga posvetili su cijeli mjesec svibanj obilježavanju tog dana kroz razne radionice s djecom, polaznicima igraonice Košnica, izložbama knjiga s prigodnom tematikom, kao i panoima s kojih nas brojnim izrekama i dječjim radovima opominju na najveće bogatstvo koje imamo. Polazeći od ideje da obitelj pruža okvir u kojem pojedinci, a osobito djeca, dobivaju emocionalnu, ali i svaku drugu podršku neophodnu za njihov razvoj, uče vrijednosti, formiraju prve odnose, uče komunicirati s drugima i stvaraju interakciju sa svijetom oko njih svjesni smo značaja i potrebe pružanja podrške obitelji. Bez obzira na sve definicije svijeta, obitelj zapravo definiramo mi sami. Bez obzira što smatrali obitelji, ona se uvijek sastoji od dvije stvari: uspomena i bezgranične ljubavi. Uspomene mogu izbljedjeti s vremenom, ali kroz obitelj prenosimo ih dalje čime one ostaju žive zauvijek i ostavljaju trajni usmeni zapis tko smo bili za života i koga smo voljeli.

Druženje djece, polaznika igraonice s njihovim obiteljima.

U organizaciji igraonice „Košnica“ koja djeluje u sklopu odjela za djecu i mlade Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u srijedu, 21. svibnja 2014.g., održano je druženje djece, polaznika igraonice s njihovim obiteljima. Druženje je organizirano u mjesecu svibnju kojeg su u petrinjskoj knjižnici odlučili obilježiti kao „Mjesec obitelji“, obzirom da se 15. svibnja obilježava Međunarodni dan obitelji. Tijekom mjeseca održane su razne aktivnosti u oba odjela knjižnice, a upravo je jedna od tih aktivnost bila i ovo druženje na koje se odazvalo četrdesetak djece sa svojim mama, tatama, bakama, prabakama, tetama i drugim dragim im ljudima. Druženje je bilo u atriju Hrvatskog doma i započelo je pjesmom i plesom, nakon čega su uslijedile brojne zabavne i natjecateljske igre. Nosilo se jaje u žlici, trčalo se zavezanih nogu djeteta i jednog od roditelja, roditelji su se natjecali u skakanju u vreći, pa tko će prije i više izvaditi jabuka iz posude s vodom bez ruku, odnosno dohvatiti ustima. Bilo je tu i zamjena uloga, majke su morale pokazati spretnost u zabijanju čavala, dok su očevi gulili krumpire. Bilo je tu i neizostavno potezanje užeta i to između majki i očeva, a prvi put su i dječica imala priliku potezati uže što ih se jako dojmilo i odlično su se zabavili. Roditelji su uz sve spretnosti u igrama morali su pokazati i svoje dramsko umijeće glumeći Crvenkapicu, za koju su im knjižničarke Ana i Katica pripremile i originalne kostime. Sve je završilo jednim zajedničkim „pačjim“ plesom uz opće zadovoljstvo svih sudionika uz želju da se opet tako okupe.

Tjedan stranih kultura – Francuska

Otvorenjem izložbe „10 riječi frankofonije 2014.“ u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja, u ponedjeljak 12. svibnja, počelo je obilježavanje Tjedna francuske kulture.



Odličnom suradnjom knjižnice i Francuskog veleposlanstva i Francuskog instituta kroz cijeli tjedan od 12. do 16. svibnja organizirana su brojna događanja. Izložba „10 riječi frankofonije“, kojom je otvorena manifestacija, već je tradicionalno događanje koje francusko Ministarstvo kulture organizira diljem svijeta, pa tako i u Zagrebu, a ovom prigodom ustupili su i petrinjskoj knjižnici. Izložbom je predstavljeno deset francuskih riječi na čiju temu su inicirane brojne kreativne aktivnosti, odnosno odabrane riječi prikazuju se kroz poeziju, kazalište, fotografiju, stripove i dr. Ova godina obilježena je riječima koje su u Francuskoj neobične, iako su česte u govoru, a to su: ambiancer, a tire-larigot, charivari, faribole, hurluberlu, ouf, enlivrer, timbre.



Koncert djela Georgesa Brassensa i Georgesa Moustakia

Nakon sedam godina posjetitelji Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja imali su prigodu ponovno uživati u zvucima francuske šansone. Gost knjižnice, u sklopu Tjedna francuske kulture, bio je prof. Zdravko Dovedan koji godinama izvodi djela poznatih francuskih šansonijera, a kako je i sam naznačio najdraži mu je Georges Moustaki. Dovedan je izveo dvadesetak djela Moustakija, a kako bi bolje publici približio ljepotu njegovih stihova, na hrvatskom jeziku čitali su ih djelatnici knjižnice Katica Pucović i Marko Grbeša, te gošća Dubravka Vrzan. Između skladbi nazočne je upoznao sa životom i radom Georgesa Moustakia, naznačivši kako je Moustakiu u radu pomogao Georges Brassens, također jedan od vrsnih francuskih šansonijera, a Dovedan je ovom prigodom izveo i nekoliko njegovih djela. Bila je ovo još jedna izvrsna večer u znaku francuske kulture.

Dan francuskog filma (crtani, dokumentarni, i igrani filmovi)

U odjelu za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, u sklopu obilježavanja Tjedna stranih kultura 14.5. održane su video projekcije francuskih filmova različitih žanrova.

Večer antologije francuske poezije (čitanje na francuskom i hrvatskom)

Brojni su francuski pjesnici ostavili dubok trag u književnostima širom svijeta. Poseban je doživljaj slušati francuske šansone, a kad se tome dodaju i stihovi brojnih francuskih poeta dobili smo potpuni doživljaj ljepote glazbe i stihova. Upravo su to doživjeli posjetitelji Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, kad su dan nakon večeri francuske šansone uživali i u čitanju francuske poezije dvojice Francuza. Bila je to večer antologije francuske poezije koja je održana u sklopu Tjedna francuske kulture. Stihove na francuskom jeziku čitali su Stéphane Michel, prevoditelj i Alexis Messmer, pedagoški suradnik u Agenciji za odgoj i obrazovanje pri Veleposlanstvu Republike Hrvatske, dok je prijevode istih čitala profesorica Božica Vuić. Našao se dvojac; prof. Vuić i gosp. Michel, koji su ovom prigodom u razmjenjivanju informacija i subjektivnih doživljaja o tim francuskim pjesnicima i uspoređujući ih s hrvatskima, pružili publici jedinstveni poetski doživljaj. Kroz stihove i biografiju predstavljeni su Marie de France, François Villon, Pierre de Ronsard, Alphonse de Lamartine, Charles Baudelaire, Paul Verlaine, Arthur

Rimbaud, Guillaume Apollinaire i drugi. I na samom kraju, za potpun francuski ugođaj, Messmer je posjetitelje počastio francuskim sirom i vinom.

Okrugli stol "Francuska danas" - gošća Clelia Chevrier

Okruglim stolom na temu „Francuska danas“ u maloj dvorani Hrvatskog doma, u organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, završena je manifestacija Tjedan francuske kulture. O Francuskoj danas govorila je Clelia Chevrier, prva savjetnica veleposlanika Veleposlanstva Republike Francuske u Hrvatskoj. Predavanju su prisustvovali brojni gosti knjižnice, a među njima i učenici viših razreda osnovne škole. U ime Grada Petrinje prisutna je Izabela Žilić, pročelnica Ureda za društvene djelatnosti grada, koja je gostima uputila riječi dobrodošlice, te se zahvalila na suradnji uspostavljenoj između Knjižnice i Veleposlanstva uz naznaku koliko je ovakvo događanje korisno naročito mladim ljudima i da se nada da će suradnja biti nastavljena. Chevrier je govorila o gospodarstvu Francuske, geografiji, po čemu je sve Francuska poznata, od proizvodnje sireva i vina, gastronomije, poljoprivrede, velikog broja različitih narodnosti koje tamo danas žive, ali i o sustavu školovanja, te o brzim vlakovima. Predavanje je bilo popraćeno prigodnim fotografijama. Nakon predavanja učenici su imali brojna pitanja za savjetnicu koja su se uglavnom odnosila na život mladih, školu i aktivnosti kojima se tamo bave. Sve je završilo ugodnim druženjem uz tortu prigodno ukrašenom zastavom Francuske.



Izložba: "Otk(r)ivanje srca" od 30.5. - 14.6. 2014.

Prije otvorenja izložbe Otk(r)ivanje srca održana je radionica ručne izrade malih knjižica u raznim oblicima. U radionici su sudjelovali učenici drugih i četvrtih razreda I O.Š. koji su uživali u izradi origami knjiga, knjiga u obliku srca, harmonika knjiga. Stvaralački raspoložena dječica zdušno su slušala sve Zoranove upute kako izraditi jednostavne knjižice, da bi na kraju zajedno sa svojim učiteljem Zoranom posjetili netom postavljenu izložbu gdje im je Zoran pojasnio svako kako je nastalo i tko su osim njega autori izloženih djela. Prilikom otvorenja, posjetiteljima ove neshakidajne putujuće izložbe Zoran je pojasnio način nastajanja djela različitih autora koja je on uobličio u knjige različitih izvedbi uveza. Prijateljska sinergija-knjige umjetnika zaista je u ovoj večeri zračila energijom oduševljenja i mistike, a u zraku se moglo osjetiti otk(r)ivanje srca svih prisutnih. Izložba je moguća posjetiti svaki dan u radnom vremenu knjižnice sve do 14. lipnja 2014. Više o autoru Zoranu Vidakoviću pogledajte na <http://zoranoske.blogspot.com/>



Lipanj

Mjesec lipa

Mjesec je lipanj, vrijeme cvjetanja jednog od najljepšeg i najzanimljivijeg drveta – lipe. Cvjetovi lipe su žuti, sitni, skupljeni u grupe, i veoma mirisni. U najljepše doba godine, kada su dani dugi i topli, lipe u parkovima ispunjavaju gradove svojim opojnim mirisom koji se širi posebno noću, što osjetimo i u našem gradu Petrinji. Petrinja je bogata lipovim drvećem od kojih neka šapuću i o burnoj prošlosti, jer na svojim plećima nose više od dvjesto godina. Upravo iz tog razloga u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja mjesec lipanj posvećen je lipama. Na panou izloženo je ukratko sve o drvetu lipe, njegovim karakteristikama, vrstama, ali i ljekovitosti i značenju. Drvo lipe ima mitološku tradiciju u mnogim narodima, posebno kod starih Slavena, kod Nijemaca, pa čak u Staroj Grčkoj. U Njemačkoj se lipa smatrala drvetom istine, gdje su se ljudi okupljali ispod lipe i zaklinjali u istinu. U mnogim selima drvo lipe u središtu sela služilo je kao mjesto okupljanja, zborovanja i donošenja odluka. Kod nas, u Hrvatskoj, lipa je novčana jedinica. U Ukrajini jedna rijeka nosi ime Zlatna Lipa. Mnogi perivoji i ulice nose naziv po lipama, a kako lipa ima i ljekovita svojstva poznat je i cijenjen lipov čaj. No oprez, lipov čaj ne smiju piti oni koji imaju srčanih problema.



Mjesec lipa - igraonica

Najmlađi članovi Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, polaznici igraonice „Košnica“ u „mjesecu lipa“ družili su se s lipama, uživali u njenom mirisu, okusu čaja i meda. Bila je ovo prigoda kada su dječica naučila nešto više o svom gradu, ovaj put kao „gradu lipa“. Voditeljica igraonice Ana Bobeta povela je članove igraonice u šetnju gradom upoznavajući ih sa stablima lipe koja se nalaze u središnjem gradskom parku i na šetalištu uz rječicu Petrinjčicu. Djeca su tada prvi put čula o povijesti gradskog parka u kojem se nalaze stoljetne lipe posađene u vrijeme francuskog vojskovođe Napoleona. Bila su oduševljena novim saznanjima o povijesti grada, a potom su upoznala i brojeve karakteristike stabla lipe, njenog cvijeta, koji uz opojni miris u čaju služi i kao vrlo ljekovito sredstvo. Posebno je vrijedan i med lipe, a kako bi i sami okusili i svjedočili tom finom mirisu i okusu teta Ana je djeci pripremila i čaj i med za kušanje u čemu su svi skupa uživali. Obilježavajući mjesec lipanj kao mjesec lipe u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja raznim aktivnostima uključili su se najmlađi članovi knjižnice polaznici igraonice „Košnica“. Nakon upoznavanja s obilježjima lipe, njenim značenjem, karakteristikama i ljekovitim svojstvima, svoje dojmove zaokružili su izradom svog drveta lipe. Drvo su izradili s nekoliko likovnih tehnika, od akvarela, tempera, kolaža i lijepljenja, te napravili presliku stoljetne lipe kakve se nalaze u gradskom središnjem parku „Strossmayerovom šetalištu“. Drvo je izloženo u predvorju igraonice a uz drvo istaknuto je i što su sve saznali tijekom mjeseca lipnja o lipi.



Ljetna stanka – završetak druženja - igraonica

Svoje veselo i poučno druženje tijekom pedagoške godine 2013./2014. u igraonici Košnica dječjeg odjela Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja završilo je više od stotinu djece.

Tijekom godine, polaznici igraonice, polazili su u igraonicu dva puta tjedno kroz dvije grupe dnevno i to u grupama za djecu od tri i četiri godine starosti, i u grupama za djecu od četiri do šest godina. Igraonica u sklopu dječjeg odjela knjižnice iz godine u godinu bilježi sve veći broj zainteresirane djece, koja ne polaze dječji vrtić. Stoga je ovo prilika roditeljima djeci omogućiti da se druže s drugom djecom, lakše i bolje socijaliziraju i ujedno nauče mnogo toga što im sami ne mogu pružiti. Voditeljica igraonice je Ana Bobeta, knjižničarka, koja je po struci odgojitelj i sa srcem i ljubavlju vodi igraonicu. Kroz sve ove godine vodeći igraonicu naglasila je kako joj je cilj djecu upoznati s knjigom, slikovnicom, motivirati ih da zavole knjigu, a potom i naučiti drugim korisnim aktivnostima. Stoga, kroz razne radionice podučava djecu raznim likovnim tehnikama, glumi, pjesmi, recitiranju, a naročito obilježavaju svaki važniji datum, kao što su Uskrs, Božić, Majčin dan i dr. Tako je često predvorje igraonice bilo ukrašeno brojnim, veselim dječjim radovima kroz razne izložbe. Djeca su imala prigodu uživati i u veselim dječjim predstavama gostujućih kazališta, a posebna je bila predstava „Zeko i Koka“ koju su za njih pripremile knjižničarke Ana i Katica. Ove godine, na Dan obitelji, organizirali su po prvi put druženje obitelji, odnosno djece i roditelja, a bilo je tu i baka, djedova, teta, ujaka, koji su proveli jedno izuzetno poslijepodne u zajedničkom druženju kroz razne natjecateljske igre. Planira se da druženje postane tradicija. I kako je došlo ljeto i kraj pedagoške godine, tako je došlo vrijeme i rastanka djece i knjižničarke tete Ane. Zadnjeg dana mjeseca lipnja uz pjesmu i ples rastali su se prije ljetnog odmora, bilo je tu i suza, ali u rujnu veći dio djece nastavit će polaziti igraonicu dok će njih tridesetak krenuti u malu školu.

Srpanj

U jednom od najtoplijih mjeseci u godini najljepše je pričati o rijeci Kupi, koju Petrinjci od milja nazivaju „petrinjskim morem“. To je rijeka koja je od pamtivijeka usko vezana za grad Petrinju i njezinu povijest. O njoj su pisali veliki hrvatski književnici, slikali je veliki hrvatski slikari, a u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja posvećen joj je mjesec srpanj kako bi se sugrađane, i male i velike, podsjetilo na ljepotu i bogatstvo koje nam pruža. Na panoima u odjelima knjižnice nastojalo se prikazati i pokazati sve što rijeku Kupu obilježava, osnovne informacije o Kupu, a sve je popraćeno prekrasnim fotografijama. Kako je već rečeno, Kupa je oduvijek bila inspiracija brojnim umjetnicima, te posebnu pozornost privlače stihovi koji govore o njejoj ljepoti, od kojih se neki, također, mogu pročitati na panoima knjižnice.



Ljetna dramska radionica za djecu od 6-10 godina

U igraonici „Košnica“ Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja i tijekom ljetnih dana posebno je zanimljivo i veselo, ali uvijek i poučno. Već je tradicija u petrinjskoj knjižnici održavanje raznih radionica tijekom ljetnih mjeseci za djecu koja svoj odmor žele provesti u druženju i kako bi nešto novo naučili. Knjižničarka Ana Bobeta, voditeljica igraonice, ovaj put je pripremila dramsku radionicu. Radionica se održava tijekom srpnja, a petnaestak djece dobi od šest do deset godina starosti, naučili su glumiti što će završnog dana radionice i predstaviti svojim roditeljima i ostalima zainteresiranim građanima. Kako je naglasila voditeljica Ana radionica je obuhvatila sve potrebne faze od pripreme do dramske izvedbe. Na početku kod djece je trebalo pobuditi maštu, što je učinjeno kroz fazu „vođena fantazija“. Djeca su žmireći slušala priču, pri tom zamišljala svoj doživljaj ispričanog, a nakon toga su crtajući na papir prenosila proživljeno. Nakon crtanja na red je došla pantomima i pokretne igre, kada su se djeca izvrsno zabavljala oponašajući vjetar, igrajući kolo i dr. Jedan od zadataka bio je i oponašati nekoga ili nešto, odnosno staviti se u ulogu koja im je bliska, što je u ovom slučaju bila uloga roditelja. Bili su to zanimljivi razgovori između roditelja i djece. Izvrsno se zabavljajući i uživajući u svojim zamišljenim ulogama iz dana u dan došli su i do posljednje faze u kojoj su već spremni za samostalni dramski prikaz neke priče. Čitajući odabrane priče za prvu dramsku probu izabrali su priču „Djed i repa“. Tu su pokazali spremnost za izvođenje i nešto zahtjevnijih priča pa je konačan izbor pao na priču „Ogledalce“ Grigora Viteza. Djeca su uz voditeljicu Anu prionula i na izradu kostima i scene. Tako da će scenski prikaz ove priče biti u potpunosti njihovo samostalno djelo. Nakon brojnih uvježbavanja i velikog truda svi zainteresirani moći će predstavu „Ogledalce“ u izvedbi djece polaznika ljetne radionice igraonice „Košnica“ pogledati u petak, 1. kolovoza 2014.g. od 11.00 sati u Velikoj učionici Hrvatskog doma Petrinja.

Predstavili se mladi glumici igraonice „Košnica“

Nakon tri tjedna učenja o glumi, kazalištu, predstavi, dramskoj izvedbi, petnaest mladih Petrinjaca svojim roditeljima predstavili su svoja nova umijeća. Kroz ljetnu radionicu igraonice „Košnica“, koja djeluje u sklopu Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, djeca u dobi od šest do deset godina naučila su osnove glume i dramske interpretacije priča. Radionicu je vodila knjižničarka Ana Bobeta, koja je za završni dan s djecom pripremila i kazališnu predstavu prema priči „Ogledalce“ Grigora Viteza. Predstava je održana u velikoj učionici Hrvatskog doma Petrinja. Došli su je pogledati roditelji, tete, bake, djedovi, kao i djelatnici knjižnice, koji nisu krili oduševljenje odličnom izvedbom mladih glumaca.

Svoje uloge izvrsno su interpretirali:

pripovjedačica – Eva Matijević,

pastirica – Sara Piškor,

lovac – Daniel Brkanović,

djeca – Roza Tintor i Patrik Filipović,

oblak – Dario Bogović,

sunce – Jakov Plahutar,

ptica – Anja Filipović,

zec – Marija Matijević,

vjeverica – Paula Lončarević,

šojka – Lana Lovrić,

medvjed – Arsen Dujić,

medvjedica – Martina Briševac,

medvjedići – Gabriela Vrbat i Emanuel Vidović.

Bilo je ovo još jedno veselo i korisno druženje tijekom ljetnih mjeseci u sklopu igraonice „Košnica“.



Lovrenčevo

Dan grada Petrinje – Lovrenčevo u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja obilježen je izložbom djela Josipa Stanića Staniosa. Od petka 8. kolovoza do ponedjeljka 11. kolovoza bile su izložene njegove zbirke pjesma i romani koji su sastavni dio Zavičajne zbirke petrinjske knjižnice. Josip Stanić - Stanios rođen je u mjestu Križ Hrastovački nedaleko Petrinje, a već više od pedeset godina živi u Rimu, i upravo nostalgija navela ga je na bilježenje njegovih sjećanja, povijesti i narodne baštine, prenoseći ih u riječi i stihove. Danas ima više od dvjesto izdanih zbirki pjesama i romana u kojima priča o životu u Križu, o običajima, prirodi. Kako je Stanić i slikar, svaka naslovnica njegovih pisanih djela urešena je njegovim likovnim djelom. Kako je jednom napisao u svojim djelima govori o „Križu kojeg više nema, a bio je“ stoga će sve to spremi u svoje knjige i prikazati svojim slikama. Stanić redovito knjižnici dostavlja svoja nova izdanja, tako da svi zainteresirani, štovatelji baštine, mogu ih pronaći i pročitati u petrinjskoj knjižnici.

e- čitač

Zasigurno ste upoznati s pojmom e-čitač, uređajem koji je namijenjen čitanju knjiga u elektroničkom izdanju. Ukoliko ste pobornik novih tehnologija od danas Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja nudi mogućnost čitanja brojnih naslova na e-čitaču. Kada govorimo o ovom uređaju, mnoge zanima koliko zasloni prikaz otežava ili olakšava čitanje. Ponekad se pogrešno percipira kako je zaslon e-čitača jednak onima na drugim računalima. Upravo zbog svoje namjene, zaslon jamči smanjenu napetost u očima. E-čitači sadrže tehnologiju e-papira, dizajniranu da oponaša izgled obične tinte i papira. Za razliku od konvencionalnih ravnih zaslona, koji koriste pozadinsko osvjetljenje da bi osvijetlili piksele (ekranske točkice), elektronički papir reflektira svjetlo kao obični papir, što je oku ugodno za čitanje. Elektroničke su knjige u svijetu prodajom već premašile klasična tvrdo ukoričena izdanja, dok još nisu dostigle ukupnu prodaju meko ukoričenih knjiga koje su se profilirale kao njihov najvažniji konkurent. Porastu proizvodnje e-knjige najviše pridonosi beletristika, dok kod "ozbiljnijih" izdanja kupci još naginju klasičnoj, tvrdo ukoričenoj knjizi. E-knjige ipak imaju cijeli niz prednosti, ali i poneki nedostatak u odnosu na tiskane. Ne zauzimaju toliko prostora, dopuštaju čitanje bilo gdje, a može ih se i nabaviti znatno jeftinije nego prije, premda je pitanje je li to i dovoljno niska cijena. U Hrvatskoj e-knjige čine samo skromnih jedan posto tržišta.



Rujan

Međunarodni dan pismenosti

Povijesni pregled pismenosti u Hrvata i najčešće pogreške u hrvatskome jeziku“ bila je tema predavanja koje je u odjelu za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja održala Matea Andrić, apsolvantica hrvatskoga jezika i književnosti. Predavanje je organizirano povodom Međunarodnog dana pismenosti, a Matea je ovom prigodom prisutnima približila nastanak i razvoj hrvatskoga jezika, naglasivši njegovu vječitu „borbu“ s utjecajem povijesnih i političkih previranja do današnjih dana. Najveći problem danas je, kako je naznačila Matea, nepostojanje normi, odnosno stalno se pojavljuju novi pravopisi. Trenutno preporuča korištenje Hrvatskog pravopisa Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje iz 2013. koji je nastao s ciljem rješavanja prijepora u hrvatskome jeziku. Govorila je i o najčešćim pogreškama u hrvatskome jeziku dajući primjere primjene glasovnih promjena, velikog i malog slova, „č i ć“, i druge najčešće primjere grešaka. Međunarodni dan pismenosti (International Literacy Day) UNESCO-ova je inicijativa, čiji je cilj svake godine podsjetiti međunarodnu zajednicu na status pismenosti i obrazovanja odraslih na globalnoj razini. Ideja o obilježavanju Međunarodnog dana pismenosti pojavila se u rujnu 1965. godine u Teheranu, na Svjetskoj konferenciji ministara obrazovanja, o temi iskorjenjivanja nepismenosti. Na konferenciji je predstavljena inicijativa za proglašavanjem jednog dana u godini Međunarodnim danom pismenosti, kako bi se na taj dan slavilo, ali i upozoravalo na važnost pismenosti na međunarodnoj razini. Kao dan obilježavanja odabran je 8. rujna, a UNESCO je s obilježavanjem Međunarodnog dana pismenosti počeo već sljedeće, 1966. godine.

Dani sjećanja

Izložba: Sredstva veze 1991.

Prigodnom izložbom sredstava veze koja su se koristila u Domovinskome ratu započela je u Petrinji tradicionalna manifestacija „Dani sjećanja 1991. – 2014.“. Izložba pod nazivom „Sredstva veze iz Domovinskoga rata“ otvorena je u odjelu za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u ponedjeljak 1. rujna 2014.g. Izloženo je trideset i tri primjerka uređaja koji su korišteni u Domovinskome ratu a ustupio ih je Milan Stanković iz svoje vlastite zbirke. Stanković živi u Sisku i dragovoljac je Domovinskoga rata, HRVI u mirovini, ali i radioamater koji svoju ljubav prema vojnim radio uređajima gaji još od djetinjstva. Sakupljanjem uređaja ozbiljnije se počeo baviti od 2000.-te godine i do danas je sakupio više od dvjesto šezdeset uređaja. Na otvorenju izložbe o radioamaterstvu u Petrinji govorio je v.d. ravnatelj petrinjske knjižnice Ante Mrgan, naglasivši bitnu ulogu petrinjskih radioamatera početkom Domovinskog rata. Izložbu je prigodnim riječima otvorio gradonačelnik grada Petrinje Darinko Dumbović, koji je ovom prigodom, također, govorio o svojim sjećanjima na rujna 1991.g. i o ulozi radioamatera tih dana, napomenuvši kako im se mora odati dužno poštovanje i ne smije se zaboraviti. Izložbu je organizirala Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja uz suorganizaciju Udruge dragovoljaca i veterana Domovinskog rata grada Petrinje, a mogla se razgledati svakodnevno u uredovno vrijeme knjižnice do 30. rujna 2014.g.



Predstavljanje knjige pripovjedaka iz Domovinskog rata "Boje seoskog sladoleda"

„Boje seoskog sladoleda“ naziv je knjige koju je u sklopu rujanskih Dana sjećanja u ponedjeljak 15. rujna 2014. u odjelu za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja predstavio autor Bogdan Arnautovića sa svojim gostima. Knjiga je to pripovjedaka koja je nastala prema njegovoj istoimenoj nagrađenoj priči Broda kulture, a koja je posvećena Domovinskome ratu. Autor je pročitao nekoliko ulomaka iz priča, a svoj stručni osvrt kao vrsna metodičarka književnosti i gramatike dala je Božica Vuić, profesorica hrvatskog jezika na Učiteljskom fakultetu, odjek u Petrinji. Ovom prigodom podsjetila je kako je Arnautović najnagrađivaniji mladi pjesnik nekadašnje države i kako iz njega i njegovog stila uvijek govori pjesnik. Govoreći o autorovoj uporabi riječi istaknula je kako je neke tipično sisačke riječi sačuvao od zaborava. Recenzentica knjige dr. Lidija Dujić naglasila je kako su ona i Ludwig Bauer, autor pogovora, članovi ocjenjivačkog suda i pokretači Broda kulture na kojem je sudjelovala Arnautovićeve pripovijetka prema kojoj je ova knjiga dobila ime. „Boje seoskog sladoleda“ osvojila je prvo mjesto u konkurenciji od čak 279 priča. Iz dugih godina poznanstva s Arnautovićem rekli su kako su očekivali da će jednog dana proizaći i jedno prozno djelo. Sam autor, tijekom Domovinskog rata bio je član 12. domobranske pukovnije na relaciji Konjska glava – Šestanjanj brdo, a na kraju rekao što je htio izraziti pisanjem ove zbirke pripovjedaka: "Smrt milijuna ljudi je statistika, ali smrt pojedinca je tragedija. Ta smrt pojedinca je jedan od ključnih motiva i elemenata ove knjige.", rekao je autor.

Tribina "Ratni doživljaji"

Tribina „Ratni doživljaji“ bila je još jedno druženje koje je organizirala Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja povodom „Dana sjećanja 1991. – 2014.“. Gosti tribine bili su branitelji, aktivni sudionici Domovinskoga rata; Vladimir Rogošić, zapovjednik 57. samostalnog bataljuna koji je kasnije dobio ime po poginulom zapovjedniku Marijanu Celjaku, Mladen Fabac, pripadnik ZNG-a (Zbora narodne garde), te 12. domobranske pukovnije Petrinja, Goran Brebrić, prvo pripadnik ZNG-a a potom Specijalne postrojbe glavnog stožera Hrvatske vojske Bojna Frankopan, te nakon toga i Specijalne policije i Darko Dumbović, od 1990. pripadnik Antiterorističke jedinice Lučko, jedinice za posebne namjene, a dolaskom u Petrinju postaje vođa interventne grupe Policijske postaje Petrinja. Prije početka razgovora prikazana su dva spota koje su pripremili Goran Brebrić i Ivo Sanković, koji je ujedno i autor pjesme „Moja Petrinja“. Kroz spotove su prikazane brojne slike i isječci filmova snimljenih 1991., točnije 2. rujna 1991. prilikom prvog napada JNA na Petrinju. Svakom još uvijek zaiskri suza u oku gledajući te kadrove i, kako kažu naši branitelji, stegne se grlo. No, ovom prigodom uz neka tužna i teška sjećanja pripovjedači su, ipak, nastojali posjetiteljima približiti i onu vedriju stranu svega toga. Iako, kao što su i napomenuli, teško je reći da je u ratu bilo lijepih trenutaka, ali bilo je druženja, novih poznanstava i prijateljstava i kako je istaknuo Brebrić „braća po oružju“ su veća braća od onih po krvi. Ispričane su mnoge anegdote, šaljive situacije, pa uz mnoge povijesne činjenice koje su gosti knjižnice ovom prigodom čuli, i nasmijali su se s našim braniteljima.



Listopad

15. listopada - 15. studenoga MJESEC HRVATSKE KNJIGE

Izložba "Ples, umjetnost, strast" akademskog slikara Hrvoja Puškarića

„Ples, Umjetnost, Strast“ naziv je izložbe koja je otvorena u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja u srijedu 15. listopada 2014. Izložba je uvod u manifestaciju Mjesec hrvatske knjige 2014. Autor izloženih slika je Hrvoje Puškarić, akademski slikar kojem je ovo prvi posjet Petrinji a time i prva izložba u ovom gradu. Njegove slike najvećim dijelom inspirirane su plesnim pokretima, kako je sam umjetnik rekao odlaskom u Sevilliu na postdiplomski studij zaljubio se u ples, prvo u flamenco, a potom slijede svi ostali strastveni plesovi poput argentinskog tanga, bachate, salse... O Puškarićevim slikama i njegovu radu govorio je Petrinjac Davor Žilić, također akademski slikar, jer osim što su dugogodišnji prijatelji, zajedno su i studirali. Osvrnuvši se na Puškarićeve radove Žilić je istaknuo kako odišu životom, u današnju depresivnost svojim slikama donosi dašak nade, veselja i ljepote i ustvari je veliki optimista. U prigodnom programu otvorenja izložbe sudjelovali su mlada petrinjska flautistica Karla Križanić, a plesni doživljaj prisutnima pružili su svjetski poznati plesači Renata Faizerakhmanova i Juraj Bjelac, čiji plesni trenutak je slikar Puškarić, također, prenio na platno i izložio u petrinjskoj knjižnici.

Predstavljanje romana „Leti leti“

Roman za mlade pod naslovom „Leti, leti“ prvijenac je autorice Ljiljane Jelaska, kojeg je u sklopu programa Mjesec hrvatske knjige u petak, 17. listopada 2014., predstavila petrinjskoj publici. Ljiljana već godinama piše pjesme za djecu za koje je dobila i brojne nagrade, a prošle godine osvojila je i nagradu Albatros. O romanu je govorila književnica Sonja Smolec koja je i autorica pogovora romana istaknuvši kako je Ljiljana napisala jedan izvrstan roman za mlade kojeg naziva „mozaikom odrastanja“. Sastoji se od malih bilješki koje podsjećaju na dnevničke zapise što pokazuje kako je Ljiljana ne samo vrstan pisac nego i dobar poznavatelj djece. Kroz ovu knjigu Ljiljana Jelaska prikazala je kako djetinjstvo, odrastanje i sazrijevanje mogu biti više ili manje bolni, ovisno o onima koji djeci moraju pomoći na njihovom putu prema odraslosti. U svakom slučaju, ovo je roman koji trebaju pročitati i djeca, mlađi adolescenti, i roditelji. Program predstavljanja svojim nastupom uveličali su mladi glazbenici Katarina Jug izvođači nekoliko pjesama i Matija Sekulić pratnjom na gitari, dok je ulomke iz knjige čitala Danijela Bjelac.

Znakovi za najmanje

Predstavu za djecu „Znakovi za najmanje“ u utorak, 21. listopada 2014.g., najmlađim gostima Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, te polaznicima igraonice „Košnica“ izvelo je Kazalište „Smješko“. Predstava je poklon petrinjske knjižnice u sklopu programa Mjesec hrvatske knjige djeci predškolskog uzrasta i nižih razreda osnovne škole. Upravo zbog toga bila je izuzetno dobro prihvaćena i posjećena od strane polaznika Dječjeg vrtića „Petrinjčica“, prvašića, malih sugrađana kao i polaznika igraonice „Košnica“ koja djeluje u sklopu dječjeg odjela Knjižnice. Predstava je radosna igra glumca koji upoznaje najmlađe, plesom, pjesmom i glumom, kakvi sve znakovi postoje i kako se prema njima treba odnositi. Glavni lik predstave je semafor koji neumorno prati promet na raskršću. On djecu upoznaje sa svojim prijateljima, prometnim znakovima i pokazuje im kako oni pomažu djeci. Kroz zanimljive i edukativne situacije u predstavi prometni znakovi postaju i dječji prijatelji i čuvaju ih od nepotrebnih opasnosti. Cilj predstave „Znakovi za najmanje“ je djeci na jednostavan način, kroz igru i zanimljive situacije ukazati na važnost pravilnog ponašanja u prometu.

Čitali smo zajedno ljubavnu poeziju

„Čitajmo zajedno ljubavnu poeziju“ jednodnevna je akcija koju su u sklopu Mjeseca hrvatske knjige organizirale sve knjižnice u Hrvatskoj, a pridružila se i Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja. Bila je to jedna izuzetna večer poezije u četvrtak, 23. listopada 2014., uz petrinjske pjesnike, jer je večer bila posvećena školarcima i odraslima koji pišu pjesme, a mnogi su od njih već jako dobro poznati petrinjskoj publici, a i šire. Tako su svoje stihove pročitali učenici Osnovne škole „Mate Lovrak“; Lorena Lukačić, učenica šestog razreda i Maja Latinčić i Domagoj Mijić učenici osmog razreda. Sve troje učenika već nekoliko godina pišu pjesme a ovom prigodom pročitali su svoje pjesme o ljubavi. Dugi niz godina pjesme pišu i Maja Šiprak Brletić, Ines Kosturin, Dubravka Puškarić i Aleksandar Marković koji su, također, za ovu prigodu pripremili nekoliko svojih pjesama, njima posebno dragih. Većina pjesnika reklo je da upravo ljubavne pjesme i čine najveći dio njihova opusa jer, kako kažu, ljubav je pokretač svega. Večer poezije protekla je u izuzetno ugodnom i veselom druženju, a pjesnici su zamoljeni za jedan „bis“ jer je publika uživala u njihovim stihovima i htjeli su još i još.

Druženje sa Stipom Božićem

Izvanredne priče ovog izvanrednog čovjeka oduševile su Petrinjce i njihove goste koji su u četvrtak 30. listopada 2014. došli na druženje sa Stipom Božićem jednim od najvećih svjetskih alpinista. Predavanje Stipe Božića organizirala je Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja u sklopu programa Mjesec hrvatske knjige 2014., a suorganizator je bilo petrinjsko Planinarsko društvo „Zrin“. Predavanjem popraćeno video prezentacijom publici je dočarao svoje uspjehe o tome kako se popeo na najviše vrhove svih kontinenata, a osvojio je i tri najviša vrha na svijetu. Na Mount Everestu je bio 1979. kada se zajedno sa slovenskim penjačima popeo na taj vrh novim smjerom. Na tom vrhu bio je i deset godina kasnije. Popeo se, na tri najviša vrha na svijetu: Mount Everest 8848 m 15. svibnja 1979. i 10. svibnja 1989., K2 8611 m 1993. i Kanchenjunga 8586 m 1991. godine. Stipe Božić se također popeo na sedam najviših vrhova svih sedam kontinenata: Mount Everest (Azija), Aconcagua (J. Amerika) 1996., Mount McKinley (Sj. Amerika) 1996., Kilimanjaro (Afrika) 1996., Mount Vinson (Antarktika) 1997., Mont Blanc (Europa) 1974. i Mount Kosciusko (Australija) 1996. godine. Popeo se i na Elbrus neslužbeni najviši vrh Europe 2000. godine. Posljednje napisanu knjigu posvetio je upravo jednom od najtežih, najvećih i najopasnijih izazova alpinista, vrhu K2, drugom najvišem vrhu svijeta. Knjigu je nazvao „K2 - trijumf i tragedija“ iz razloga, kako je rekao, što je tada doživio najveće i najtužnije trenutke svog alpinizma. Planina K2 nalazi se na granici Pakistana i Kine, spada pod planinski lanac Karakorum, koji je, pak, dio velikog planinskog masiva Himalaje. Kamionima su krenuli iz Islamabada, preko mjesta Skardu do mjesta Askole. Dalje je ledenjak Baltoro, jedan od najdužih ledenjaka na svijetu. Po njemu ne idu ni kamioni, ni mazge, ni himalajsko govedo. Samo čovjek. Uslijedilo je 20 dana pješčenja; alpiniste je pratilo 350 nosača. U "K2" Božić u dva navrata ponavlja da za razliku od drugih sportova koji završavaju pobjedonosnim zgoditkom u alpinizmu najveća iskušenja počinju nakon što se osvoji vrh. Silazak je opasniji od uspona. U toj ekspediciji izgubio je prijatelja, drugom su se smrznuli prsti a njega je zahvatilo snježno sljepilo. Prava drama života, u kontekstu ne samo krajnjih ljudskih napora već života na zemlji kao takvog". Upoznao sam lakoću i užas umiranja. Ni danas mi nije posve bistro što se sve gore, iznad 8000 metara, u zoni smrti, događalo i kako su me nepravilike, kao po Murphyjevu zakonu, stizale jedna za drugom. Neke sam događaje naprosto zaboravio ili ih uopće nisam upamtio dok su mi se drugi, možda nevažniji, neizbrisivo urezali u sjećanje. Ne mogu reći da mi se to događalo samo zbog iscrpljenosti i euforije koju potiče razrijeđeni zrak." Osim alpinizma, Stipe Božić se bavio speleologijom, ronjenjem, te je aktivan skijaš. Spustio se na 1.395 metara duboko u Lukinu jamu na Velebitu. S jednom međunarodnom ekspedicijom na skijama je stigao na Sjeverni pol. U Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu imao je izložbu „Fotografije od tisuću devetsto pedesete do danas“. Autor je brojnih novinskih članaka, feljtona, kalendara i knjiga „Put na vrh svijeta“, „Sedam vrhova“, „Svete planine svijeta“ i „K2 - trijumf i tragedija“. Režirao je oko 80 dokumentarnih filmova u sklopu putopisnih serija koji su prikazani na Hrvatskoj televiziji. Na Filmskom festivalu u Trentu 1999. njegov film „Reticent wall“ osvojio je Srebrni encijan za najbolji sportski dokumentarni film. Na festivalu u Italiji, Slovačkoj i Austriji dobio je nagrade za film „Dhaulagiri Express“.

Studeni

Upoznavanje knjižnice

U sklopu Mjeseca hrvatske knjige 2014. oba odjela Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja posjetili su prvašići OŠ „Dragutina Tadijanovića“ sa učiteljicama Ivankom Pendelin, Božicom Rapić, Vlatkom Pavlović-Kraljević te vjeroučiteljicom Jelom Mandić. Šezdesetak djece pozorno je slušalo kratko izlaganje o petrinjskoj knjižnici, te su nakon upoznavanja sa prostorom i pregledavanjem knjiga na policama, radoznale glavice postavljale pitanja knjižničarkama o broju knjiga koje knjižnica posjeduje, koliko dugo se knjige smiju zadržati kod članova, koliko je stara knjižnica, koji su najnoviji naslovi, kakvih sve oblika knjiga ima, koje su najveće i najmanje knjige i sl. Svoju oduševljenost posjetom zabilježili su i u našoj knjizi utisaka u koju su upisali:

Svijet je rođen iz ljubavi,

Kreće se prema ljubavi

I ulazi u ljubav.

Zato ljubimo i bit ćemo ljubljeni!

Knjižnicu su, također, posjetila i djeca OŠ „Ivan Goran Kovačić“ iz Gore i Nebojana s učiteljicama Majom Kovačević, Milkom Marjašević, Katom Dvorneković, Anitom Žugaj, Zrinkom Mandić, Snježanom Grubić i Zrinkom Klarić. Ovim zajedničkim posjetom učenici od prvog do četvrtog razreda obilježili su Mjesec hrvatske knjige 2014.



Anđeli u knjižnici

Sve veća zainteresiranost i potražnja za knjigama o anđelima bila je razlog što su u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja u ponedjeljak, 3. studenoga 2014.g. u sklopu Mjeseca hrvatske knjige 2014., gostovale Nataša Pejić, urednica knjige „Iscjeljenje uz anđele“, i Zdenka Andrijić, hrvatska stručnjakinja za anđele. Uvodnu riječ i osvrt na knjigu dala je Pejić naglasivši kako su anđeli svuda oko nas, moćni i puni ljubavi. Spremni su pomoći svim ljudima na svakom području života. Svatko tko nauči prepoznavati božanske smjernice i poruke, može iscijeliti svoj duh i tijelo. „Iscjeljenje uz anđele“ jedinstveni je priručnik za duhovnu komunikaciju i tumačenje vizija, riječi, misli i osjećaja koji se primaju od Neba. Spoznaja anđeoske prisutnosti otvara put pozitivnim promjenama, oslobađanju od tereta prošlosti i istinskoj slobodi. Kako je i najavila Pejić, o prisutnosti anđela i njihovoj ulozi puno više zna Zdenka Andrijić, koja je istaknula da su anđeli u svakom trenutku prisutni uz nas, voljni da nam priskoče u pomoć samo ako im to dopustimo. Objasnila je kako im se trebamo javiti, kako se osloboditi tereta, onoga što nam ne da naprijed, što nam ne dozvoljava da živjeti jednostavno, jer kaže „navikli smo sve zakomplicirati“. Pričajući o svojim iskustvima i doživljajima približila je pojam o prisutnosti anđela, za koje kaže da svatko od nas ima svog anđela, svaki anđeo ima svoje ime i ako ga priupitamo reći će nam. Iako, kaže, ima i onih koji to ne žele. Svakako treba spomenuti kako Zdenka Andrijić piše poeziju i prozu. Početkom svibnja 2011. godine pod nazivom "Skice za književne portrete" objavila je knjigu ogleđa o manje poznatim detaljima iz života pisaca koje voli, a trenutno dovršava roman "Neka bude kao da sam te volio" i knjigu zabavnih i vrlo korisnih uputstava za osobni razvoj pod

nazivom "Život za početnike", već korištenih na istoimenoj radionici. Osmislila je i vodila tridesetak tv emisija pod nazivom "Plavi planet" i "Zlatni zdenac".



Predavanje o filateliji

U Mjesecu hrvatske knjige u Gradskoj knjižnici i čitaonici Petrinja svoje mjesto zauzela je i filatelija. Izloživši dio svoje privatne kolekcije a potom pričajući o tome Domagoj Bernić, Petrinjac ali dopredsjednik Filatelističkog kluba Sisak dao je prigodu brojnim zainteresiranim sugrađanima da saznaju više o filateliji. Predavanje je održano u četvrtak, 6. studenoga 2014.g. u odjelu za odrasle, a uz Bernića govorili su i ostali članovi kluba, Zdenko Sešo, predsjednik, Danijel Prerad, glavar zamjene i Željko Vasilik, član kluba. Sešo je ovom prigodom upoznao prisutne s radom i počecima Filatelističkog kluba Sisak koji će uskoro proslaviti sto godina postojanja, a tim povodom klub će izdati kuvertu s prigodnim žigom što je tradicija filatelističkih klubova povodom ovakvih godišnjica. Naglasio je kako je glavna tema filatelije sakupljanje maraka. Govorio je i osnivanju filatelističkih klubova diljem svijeta naglasivši kako na žalost dopisivanje putem dopisnica i pisama izumire jer su prevladale moderne tehnologije komuniciranja. Bernić je govorio o izloženim primjercima počevši s prvom markom iz 1840.godine nazvanom „Black Penny" ili „Hrvatski Mauritius"- mađarska marka s bijelim brojkama i pretiskom SHS Hrvatska. Nadalje je govorio o počecima tiskanja maraka a u Hrvatskoj kada se prve pojavljuju 1850 g. Posjetitelji mogu vidjeti zaista vrijedne i rijetke primjerke. Tu su poštanska povijest i biljezi grada Petrinje, Petrinja na markama, zatim značajne prve marke Austrije i Mađarske, brojne publikacije, te marke i omotnice iz izdanja Filatelističkog kluba Sisak. Filatelistički klub Sisak vrlo je aktivan oduvijek, sudjeluju na brojnim izložbama i natjecanjima. Tako su osvojili treće mjesto za najljepšu prigodnu omotnicu izdanu u 2009. godini, dok je isto mjesto klub osvojio i u natjecanju za najljepši poštanski žig Hrvatskog filatelističkog saveza. Nagrade su dobili i za prigodnu kuvertu izdanu povodom obnove banova kamena u Župiću, te za prigodni žig izdan u povodu petnaest godina Čigoća - europskog sela roda u Lonjskom polju.

Dan otvorenih vrata

Obilježavajući Dan hrvatskih knjižnica Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja organizirala je *Dan otvorenih vrata* u utorak 11. studenoga 2014. *Dan otvorenih vrata* već je tradicionalno obilježavanje Dana hrvatskih knjižnica i cilj je sve zainteresirane sugrađane, od najmlađih do onih poznim godinama, upoznati sa svim što im knjižnica pruža. Ovom prigodom tiskani su informativni leci i plakati, izloženi naslovi raznovrsnih žanrova a prikazana je i video prezentacija o događanjima u knjižnici tijekom proteklih godina. Informativno druženje sa sugrađanima odvijalo se u oba odjela knjižnice, a već u predvorju ih je dočekaao info pult s prezentacijom. Posebnu zainteresiranost i ovaj put su pokazali najmlađi sugrađani, polaznici Dječjeg vrtića „Petrinjčica“, njih sedamdesetak. U dječjem odjelu saznali su kakvih sve ima slikovnica i knjiga za djecu, a teta knjižničarka im je pročitala i jednu od najčitanijih priča. Odlaskom u odjel za odrasle oduševio ih je veliki broj knjiga u vezi čega su postavljali brojna pitanja, kao što je pitanje kako su sve te knjige uopće dospjele ovdje u knjižnicu. *Dan otvorenih vrata* bila je još jedna

manifestacija koja je, također, obilježila i Mjesec hrvatske knjige, a velikim odazivom i pokazanom zainteresiranošću potvrdilo se kako Petrinjci vole knjigu.

Ilustriranje slikovnica sa Željkom Mezić

Najmlađi članovi Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u srijedu, 12. listopada 2014. imali su prigodu naučiti ilustrirati. Naime, gošća knjižnice bila je Željka Mezić autorica i ilustratorica slikovnica. Radionica ilustriranja održana je u sklopu programa Mjesec hrvatske knjige 2014., a sudjelovalo je tridesetak djece; prvašići Osnovne škole „Dragutin Tadijanović“ i polaznici igraonice „Košnica“. Kako su to uglavnom djeca koja tek počinju učiti prva slova Željka je radionicu usmjerila upravo na crtanje slova. Svatko je nacrtao početno slovo svog imena koje je potom obojio u razne boje, a mnoga su slova dobila oči, ruke, noge a neka i šeširić. Inače, Željka Mezić članica je ULUPUH-a i HZSU-a. Nakon dugogodišnjeg umjetničkog rada na području dizajna tekstila i odjeće, ilustriranjem se profesionalno počela baviti 2001. godine. Stalni je suradnik u časopisima za djecu „Prvi izbor“ i „Radost“. Ilustrirala je nekoliko romana, udžbenika, zbirki poezije i priča za djecu, te brojne slikovnice.

Radionica „U susret zimi“

U susret zimi polaznici igraonice „Košnica“, koja djeluje u sklopu dječjeg odjela Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja, upoznaju se sa životinjama koje žive u šumi, kako se zimi ponašaju u šumi, koje od njih spavaju zimski san, kako se hrane, kako izgledaju. U razgovoru s tetom Anom, knjižničarkom, najviše su ih zanimali jež i vjeverica, koje su potom crtali, izrezivali i bojali. Vrlo brzo igraonica je bila puna veselih ježića i vjeverica. Na svaki svoj rad djeca se žele potpisati i napisati svima kako su to oni napravili, pa su si dali truda i naučili prva slova. Najzanimljivija su slova koja čine njihovo ime, pa ih je tako teta Ana podučila kako izraditi slovo od slanoga tijesta. I malo po malo sva su slova napravljena i nastala su imena Katarina, Tea, Andrea, Tin, Luka, Lana i druga. Djeca su ih potom odnijela kući gdje će ih pobojati jer im je želja staviti ih na vrata svoje sobe.

Prosinac

Izložbe unikatnih radova 1. – 31. 12. 2014.

Blagdanski ugođaj ovladao je odjelom za odrasle Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja nakon što su svoje ručne uratke izložile Aleksandra Mahmoudi i Ranka Cindrić. Izložba unikatnih ručnih uradaka već je tradicionalna u petrinjskoj knjižnici uoči božićnih i novogodišnjih blagdana, a ove godine izloženi su vitraji, dekupaž na staklu i slikama, te raznovrstan nakit izrađen od raznih vrsta materijala. Ranka Cindrić izlagala je svoje uratke i ranijih godina u petrinjskoj knjižnici a prvi puta ove godine izlaže Aleksandra Mahmoudi, koja je naglasila kako je izuzetno počašćena mogućnošću izlaganja u petrinjskoj knjižnici, a više je nego zadovoljna prvim dojmovima i komentarima posjetitelja. Izložba je bila postavljena do kraja mjeseca prosinca i svi zainteresirani mogli su je razgledati svakodnevno od 8.00 do 19.00 sati.

Čizmice spremne za Svetog Nikolu

Najveseliji i najljepši mjesec u godini u igraonici „Košnica“ započeo je pripremanjem za dolazak Svetog Nikole. Djeca, polaznici igraonice, naslikali su svoje čizmice raznovrsnih boja, šarenih, većih, manjih, a pred vratima igraonice na zlatne grane okačili su poruke sa željama što da im Sv. Nikola donese. Kako bi Svetog Nikolu što ljepše dočekali svoje radove izložili su u predvorju igraonice iščekujući dan njegova dolaska. I ove godine, već tradicionalno, Sveti Nikola doći će djeci igraonice i darivati ih raznovrsnim slatkim poklonima. Njegov dolazak očekuje se u petak, 5. prosinca 2014.



Dolazak Sv. Nikole

Svoju tradiciju obilaženja i darivanja djece Sveti Nikola nastavio je u igraonici „Košnica“ koja djeluje u sklopu dječjeg odjela Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja. U petak, 5. listopada 2014.g., došao je s punom vrećom darova u odjel za odrasle gdje ga je dočekalo više od šezdeset djece, polaznika igraonice. No, ni ovaj put nije došao sam. Dopratio ga je njegov vjerni Krapus, ali koji se držao sa strane jer mu je Nikola rekao kako su i ove godine sva djeca bila dobra i da zaslužuju svoje darove. Djeca su Svetom Nikoli zapjevala, pričala o tome kako su bili dobri i obećali da će i ostati dobri. Na to im je Nikola podijelio darove, što su dočekali veselo i razdragano, iako je bila i koja suzica nepovjerenja zbog prisutnosti Kramupsa, što je opet jako brzo prošlo kad su ugledali punu vrećicu slatkiša.



Ukrasi za Božićnu jelku

Vrijedne ručice djece polaznika igraonice „Košnica“ pripremile su brojne ukrase za božićnu jelku koju će, već tradicionalno, okтити sa svojom tetom Anom uoči Božića. Kako svakodnevno u igraonici uče i primjenjuju razne likovne tehnike i razne materijale, tako i ovaj put knjižničarka Ana, voditeljica igraonice, dala im je izrađivati ukrase od kartona na koje su lijepili razne vrste žita; pšenice, kukuruza, ječma, ali i kukuruzno brašno. Na taj način nastale su božićne zvijezde, borići, srca, zvončići i brojni drugi ukrasi spremni za kićenje božićne jelke. Ovom prigodom djeca su naučila i kaširati. Bojali su tanko uže kojim su potom obljepljivali balone i dobili prekrasne, veće i manje, raznobojne kuglice koje će, također, krasiti jelku.

Tradicija je i izrada božićnih čestitki čemu su, polaznici igraonice, zdušno prionuli želeći napraviti što ljepše čestitke koje će pokloniti svojim roditeljima. Prije početka Adventa, svoju igraonicu, ukasili su velikim adventskim kalendarom u kojem ih svaki dan dočeka slatko iznenađenje. U svakom slučaju, u igraonici „Košnica“ prosinac prolazi u užurbanom, radnom i razdraganom raspoloženju čekajući najljepši i najdraži blagdan u godini, Božić.



Obilazak učenika O.Š. Jabukovac

Obilazeći značajnija mjesta i ustanove u gradu Petrinji, učenici Osnovne škole „Jabukovac“ posjetili su i Gradsku knjižnicu i čitaonicu Petrinja. Bili su to učenici od prvog do četvrtog razreda. Prvenstveno ih je oduševilo kako knjižnica ima odjel namijenjen upravo njihovom uzrastu, razgledavali su koje sve knjige za djecu postoje u knjižnici, kakve slikovnice, komentirali su što je tko od toga već pročitao, a onda je uslijedio i posjet odjelu za odrasle. U odjelu za odrasle iznenadili su se velikim brojem knjiga, pitali su kako su tolike knjige dospjele u knjižnicu i tko ih je donio, a posebno im je bilo čudno kako knjižničarke znaju gdje se koja knjiga nalazi. Ujedno su iskoristili prigodu i zajedno sa svojim učiteljicama razgledali su i trenutne postavbe izložbe koji se nalaze u knjižnici. Na odlasku su obećali kako će češće dolaziti u knjižnicu jer im se tu jako sviđa, a neki su izrazili i želju da danas - sutra postanu knjižničari.

Božićna jelka od knjiga

Kako bi upotpunili blagdanski ugođaj u svojoj knjižnici, djelatnice Gradske knjižnice i čitaonice Petrinja u odjelu za odrasle složile su posebnu božićnu „jelku“. Jelku su složile od knjiga raznih naslova i veličina u samom središtu odjela Kao i svaka druga božićna jelka i ova jelka zasjala je mnoštvom žaruljica. Vrh jelke krase prekrasni anđeo kojeg su napravile vrijedne ručice djece polaznika igraonice Košnica. Prekrasna izložbena instalacija izazvala je brojne pozitivne reakcije članova i posjetitelja knjižnice koji su oduševljeni idejom i ugođajem koji „jelka“ daje petrinjskoj knjižnici.



Kićenje Božićne jelke

Više od dva tjedna djeca polaznici igraonice "Košnica" kako smo već i prije izvijestili pripremala su božićne ukrase kojima će ukasiti jelku. Proces stvaranja ukrasa nije kako se često može pomisliti baš tako jednostavan, no uz knjižničarku Anu sva su djeca radeći raznim tehnikama i materijalima izradili ukrase za ovogodišnju božićnu jelku. Rezultat toga rada kulminirao je danas gotovo uoči Božića kada su polaznici igraonice okitili božićnu jelku i proveselili se uz priču i pjesmu, zaželjevši svima sretan Božić i Novu godinu.



ZAKLJUČNO

Gradska knjižnica i čitaonica Petrinja tijekom 2014. godine ispunila je plan događanja zacrtan početkom godine. Iako se tijekom godine dogodila izmjena ovlaštenih osoba za zastupanje (v.d. ravnatelj) taj događaj nije nimalo utjecao na ispunjavanje zacrtanog plana niti na kvalitetu usluge korisnicima knjižnice.